

Latina, 4.11.2024

In occasione dell'invito a partecipare alla riunione del CA, ho preparato un breve documento informativo sul Biennio di Musicoterapia e sul corso di 48 CFA propedeutico al Biennio in MT.

Il corso di Musicoterapia autorizzato presso il Conservatorio è il frutto di 11 anni di lavoro in ambito affine alla MT - musicale, sociale e terapeutico - sul territorio di Latina, ed è l'unico attivato nella Regione Lazio.

Dal 2015 al 2023 sono stati realizzati 7 Convegni e/o Webinar per la rassegna **MEDICINA NELL'ARTE** sui seguenti temi:

2015 – Il suono e la voce

2016 – L'ascolto fisiologico, l'ascolto musicale

2017 – Patologia dell'ascolto, soluzioni mediche, musicoterapiche, tecnologiche

2019 – Il potere della vibrazione

2020 – Musica e qualità della vita

2022 – Musica e cure palliative

2023 – Neuroscienze e Musica nella prima infanzia

Da queste attività sono emerse riconosciute esperienze relative al ruolo del nostro Conservatorio nella cosiddetta **TERZA MISSIONE**, creando interesse e rapporti con strutture locali come Associazione **APS4 YOU**, **ASSIPROMOS**, **ICOT** di Latina, romane come la **COOPERATIVA OLTRE**, internazionali come la **SAMP** (Portogallo).

2020/2022

Da questi incontri e da una specifica richiesta emersa dal territorio di Latina nasce nel 2020 la proposta inoltrata al MIUR di un **MASTER DI PRIMO LIVELLO IN MUSICOTERAPIA**, con la conseguente necessità per la sottoscritta di predisporre il regolamento dei master, all'epoca non presente fra i Regolamenti del nostro Conservatorio. La valutazione del Master viene sospesa dal MUR (prot. N.0000844 anno 2022 del 23/02/2022), insieme a tutte le richieste con oggetto la Musicoterapia, in attesa dell'imminente uscita nel 2021 del

DM n.2905 del 6.12.2021 che definisce settori disciplinare COMT di competenza dei Conservatori e regola il Biennio in "Teorie e tecniche in musicoterapia"

Il DM del MUR prevede un Biennio da svolgere in 3 anni, in quanto per poter accedere al Biennio bisogna avere conseguito o vedersi riconosciuti 48 CFA, da considerarsi crediti aggiuntivi al percorso di Biennio.

Faccio presente che nel caso si debbano conseguire tutti i 48 CFA in un'unica soluzione questi si devono svolgere in almeno 6 mesi (vedi nota successiva dello stesso MUR, che abbiamo ricevuto sia noi sia altri Conservatori che avevano fatto richiesta di organizzare il percorso in un tempo ridotto, per non far perdere un anno ai biennalisti).

2023

Nel 2023, dopo una non semplice istruttoria presso il MUR e la stipula della necessaria convenzione con una Università per l'erogazione delle discipline che appartengono all'Ambito Psicologico e Medico (nel nostro siglata con La Sapienza il 24.07.2023) abbiamo ottenuto dal MUR l'approvazione del Biennio di Musicoterapia in data 25.09.2023.

Dopo l'approvazione del Biennio di MT abbiamo attivato il primo Corso di 48 CFA con 10 studenti iscritti.

Per il 2024-2025 abbiamo 10 allievi iscritti al Biennio e 5/6 studenti iscritti al nuovo Corso dei 48 CFA. A questi ultimi è stato detto da subito di aspettare a pagare il corso in quanto non era scontato che partisse, condizione tuttora irrisolta a pochi giorni dal suo inizio (8 novembre).

Considerando che il Corso è l'unico attivato nel Lazio e può essere un riferimento importante per tutta l'Italia centrale, sarebbe opportuno pubblicizzato in maniera adeguata poiché offre un'elevata spendibilità occupazionale in molti settori in ambito musicoterapico e sociale.

In ordine agli aspetti gestionali ed economici, qui di seguito un prospetto.

Il percorso dei **48CFA** è suddiviso in quattro ambiti, di cui quello Psicologico (60 ore) è di competenza dell'Università e attribuito a docenze esterne.

Le ore retribuite ai docenti a contratto sono calcolate a 32,00 euro lordi.

Il doppio lordo in questi casi non si applica in quanto i docenti a contratto sono tutti professionisti (Docenti ordinari o a contratto presso Sapienza/Asl/Musicoterapisti...); la Dott.ssa Arnò mi ha detto che al massimo si può aggiungere preventivamente un ulteriore 20%

Il percorso del **Biennio MT** prevede le seguenti docenze esterne:

I anno

Ambito Psicologico: 60 ore - Ambito Medico 30 ore tenute da docenti individuati da Sapienza

Ambito Musicoterapico: 90 ore tenute da docenti individuati dalle nostre graduatorie

II anno

Ambito Medico: 30 ore tenute da docenti individuati da Sapienza

Ambito Musicoterapico: 144 ore tenute da docenti individuati da Sapienza

Costi 48 CFA: $60 \times 32,00$ lordo = 1.920

Costo I anno: $180 \times 32,00$ lordo = 5.760

Costo II anno: $177 \times 32,00$ lordo = 5.664

Ore e Costi dei 48CFA + Biennio: $417 \times 32,00$ lordo = 13.344

Ma ora vediamo un bilancio degli a.a.23/24 e 24/25

a.a.	ENTRATE	USCITE	AVANZO	
2023/24	8.000 10 studenti 48 CFA	1.920	6.080	
2024/25	12.000 10 studenti I anno Biennio	5.760	6.240	
2024/25	4.000 5 studenti 48 CFA	1.920	2.080	
2025/26	?	2.688		Cattedra Musicoterapia

Ammortamento spesa: se si aprisse 1 cattedra di Musicoterapia con un profilo che copra i 4 settori disciplinari della musicoterapia e che sia anche uno psicologo, avremmo da coprire solo le 84 ore dell'Ambito medico (I e II anno).

Devo segnalare alcune criticità: l'incertezza creata soprattutto a causa di una cattiva e scarsa comunicazione, le problematiche ventilate relativamente all'apertura dei corsi, il ritardo nella conferma degli incarichi dei docenti esterni. Tutto questo ha creato un malessere negli iscritti al Biennio e nei potenziali iscritti al Corso 48CFA. Gli ex-studenti dei 48CFA che abbiamo formato lo scorso anno "sulla fiducia" hanno sostenuto l'esame di ammissione e si sono iscritti al Biennio; la loro domanda più impellente è stata ed è: quali saranno i nostri docenti? A settembre, appena pubblicate le graduatorie dei docenti di MT e individuati i docenti dalla Sapienza, ho provveduto a contattare i docenti esterni per poter procedere alla calendarizzazione dei corsi. Tuttora non ho potuto ufficializzarla con gli studenti e con i docenti stessi pur avendo comunicato per tempo all'Amministrazione di provvedere ai contratti.

Firma Elena Damiani

Responsabile dei rapporti con le Università e del corso di Musicoterapia