



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

Oggetto: Graduatoria provvisoria di cui all'Avviso pubblico, per titoli e colloquio, per la selezioni di n. 1 Coordinatore artistico, finalizzato per la realizzazione dei concerti delle tre orchestre nazionali: barocca, jazz e sinfonica all'expo OSAKA 2025 - progetto INTAFAM_00062 "OPEN CULTURAL (Oriental Partnership for Educational Needs in Cultural)" Istituzione Capofila Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina - CUP F21I23000600006 (bando dell'11/02/2025 prot. n.748).

IL PRESIDENTE

VISTA la Legge 21.12.1999, n.508 concernente la "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artisti- che, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO l'Avviso pubblico, per titoli e colloquio, finalizzato alla selezione di n. 1 Coordinatore artistico da dedicare al progetto INTAFAM 00062 "OPEN CULTURAL" di cui al bando dell'11/02/2025 prot. n. 748;

VISTO il decreto presidenziale del 03/03/2025 prot. n. 1152, relativo alla nomina della Commissione di cui al suddetto Avviso pubblico;

VISTE le risultanze dei verbali della Commissione esaminatrice e verificata sulla base degli stessi la regolarità della procedura,

DISPONE

la pubblicazione della graduatoria provvisoria di cui al bando dell'11/02/2025 prot. n.748, relativo all'Avviso pubblico, per titoli e colloquio, finalizzato alla selezione di n. 1 Coordinatore artistico da dedicare al progetto INTAFAM 00062 "OPEN CULTURAL":

Nome e Cognome	Titoli di studio	Esperienze lavorative	Colloquio tecnico attitudinale	Totale
Bruno CARIOTI	5	30	60	95

Avverso alla presente graduatoria è ammesso reclamo entro 5 giorni decorrenti dalla data della pubblicazione.

IL PRESIDENTE
Prof. Francesco Arturo Saponaro