



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"OTTORINO RESPIGHI"
LATINA

Bando relativo alle modalità di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 156 del 24 febbraio 2025 e n. 148 del 24 febbraio 2025 e n. 270 del 19 marzo 2025.

Anno accademico 2024/2025

IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;
VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina;

VISTO il Decreto-Legge 11 novembre 2022, n. 173 "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", convertito con modificazioni dalla Legge 16 dicembre 2022, n. 204, e, in particolare, l'art. 1 "Modifiche all'articolo 2 del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300" che istituisce il "Ministero dell'Istruzione e del Merito" in sostituzione del "Ministero dell'Istruzione";

VISTA la Legge 3 maggio 1999, n. 124 "Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico", in particolare l'art. 11, comma 14;

VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107 "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

VISTO il D.M. 10 settembre 2010 n. 249, avente ad oggetto "Regolamento concernente Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'art.2 comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n.244 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, gli articoli 5 e 13;

VISTO il D.P.R. n. 19 del 14.02.2016 "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;

VISTO il D.M. n. 259 del 09.05.2017 di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado previste dal DPR n. 19/2016;

VISTO il Decreto-Legge 25 maggio 2021, n. 73, "Misure urgenti connesse all'emergenza da COVID-19, per le imprese, il lavoro, i giovani, la salute e i servizi territoriali", convertito, con modificazioni, dalla Legge 23 luglio 2021, n. 106, e in particolare, l'art. 59, comma 9- bis, rubricato "Misure straordinarie per la tempestiva nomina dei docenti di posto comune e di sostegno e semplificazione delle procedure concorsuali del personale docente";

VISTO il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante il "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107" come modificato dall'art 44 del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 giugno 2022, n. 79, recante "Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)" e in particolare, gli articoli 2- bis, 2-ter, 13 e 18-bis;

VISTO il D.M. n. 255 del 22 dicembre 2023, di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado, in attuazione dell'art. 4, comma 2-bis, del decreto legislativo n. 59 del 13 aprile 2017;

VISTO il D.M. n. 616/2017 "Modalità di acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all'art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59";

VISTO il D.P.C.M. del 4 agosto 2023 con il quale è stato definito il percorso universitario e accademico di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado in attuazione degli articoli 2 -bis e 2 -ter, dell'art. 13 e dell'art. 18 -bis del decreto legislativo n. 59/2017;

VISTA la Nota del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 22653 del 19 novembre 2024 "Avvio dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2024/25 - indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e presentazione della nuova offerta formativa";

VISTA la Nota M.U.R. n. 21328 del 6 novembre 2023 "Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024 - Segue nota prot. n. 19087 del 17 ottobre 2023";

CONSIDERATA l'emanazione delle Linee Guida ANVUR che definiscono il processo di valutazione dei requisiti di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione per insegnanti con il supporto dei Nuclei di Valutazione delle università, per gli anni accademici 2023/24 e 2024/2025, approvate dal Consiglio Direttivo dell'ANVUR con delibera n. 231 del 26 settembre 2023;

VISTA la Delibera di costituzione del centro e designazione del relativo coordinatore Del Centro e del Direttore dei Corsi 60/30/36 CFA secondo DPCM 4 agosto 2023 pubblicato in G.U. di cui al Verbale del Consiglio Accademico del 13 ottobre 2023 (punto 7 del verbale)

VISTO la Delibera di costituzione della Giunta del Centro del percorso formativo 60/30/36 CFA secondo DPCM 4 agosto 2023 pubblicato in G.U. n. 224 del 25/09/2023 di cui al Verbale del Consiglio Accademico del 13 ottobre 2023 (punto 7 del verbale).

VISTA la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina nella seduta del 25 novembre 2024 in merito al rinnovo degli incarichi di Coordinatrice del Centro di Formazione alla Prof.ssa Monica Molella e di Direttore di Corsi al Prof. Francesco Mario Possenti e all’integrazione di accreditamento dell’offerta formativa per l’a.a: 2024-2025 per le nuove classi di concorso;

VISTO il D.M. n. 328 del 7 febbraio 2024 di Accreditamento al Conservatorio di Latina dei percorsi di Formazione Iniziale dei Docenti relativo ai percorsi di formazione di che trattasi nel presente bando;

VISTO il D.M. n. 148 del 24 febbraio 2025 che, per l’accesso ai percorsi in parola, riserva una quota dei posti disponibili ai soggetti individuati ai sensi dell’art. 2-bis, comma 2, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59;

VISTO il D.M. n. 156 del 24 febbraio 2025 “Autorizzazione posti e modalità di selezione per l’attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti – a.a. 2024/2025”;

VISTO il D.M. n. 270 del 19 marzo 2025 “Autorizzazione posti e modalità di selezione per l’attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti – a.a. 2024/2025” e in attesa del perfezionamento da parte del MUR ad integrazione del D.M. 270 del 19 marzo 2025 per le seguenti classi di concorso accreditate AE56- FI, AL55- FI, AM55-FI, AO53-FI;

VISTA la nomina a Coordinatore del Centro di Formazione della Prof.ssa Monica Molella per l’a.a. 2024/2025;

VISTA la nomina a Direttore dei Corsi Abilitanti del Prof. Francesco Mario Possenti per l’a.a. 2024/2025;

VISTA la nomina a Direttore dei Corsi Abilitanti del Prof. Paolo Perna per l’a.a. 2024/2025;

VISTO il Decreto Interministeriale MIM-MUR-MEF n. 243 del 3/12/2024, concernente il collocamento nelle posizioni di esonero di n. 1 unità come tutor coordinatore presso il Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina per le attività previste dai percorsi universitari e accademici abilitanti di formazione iniziale del personale docente delle scuole secondarie di primo e secondo grado come previsto dal D.P.C.M. 4 agosto 2023;

VISTO Decreto di autorizzazione n. 156 del 24 febbraio 2025 e Decreto di riserva dei posti n. 148 del 24 febbraio 2025 e il Decreto n. 270 del 19 marzo 2025;

VISTA la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche ed integrazioni contenente “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTA la deliberazione assunta dal Consiglio Accademico del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina nella seduta del 03 febbraio 2025 in merito all’attivazione dei corsi 30, 36 e 60 cfa per l’a.a. 2024/2025;

VISTA la deliberazione assunta dal Consiglio di Amministrazione del Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina del 24 marzo 2025 in merito all’attivazione dei corsi 30, 36 e 60 cfa per l’a.a. 2024/2025;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 recante “Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e ss.mm.ii.;

VISTO l’art 2-bis del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n.59 e in particolare i commi 2 e 3; Tutto ciò premesso;

DECRETA

È emanato il bando per l’ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune di cui al D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 156 del 24 febbraio 2025, n. 148 del 24 febbraio 2025 e del D.M. n. 270 del 19 marzo 2025 presso il Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina.

Art. 1

(Ammissione ai percorsi)

1. Ai sensi del Dm n. 156 del 24 febbraio 2025 e del D.M. n. 270 del 19 marzo 2025, i **Percorsi universitari e accademici di formazione iniziale** e di abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici delle scuole secondarie di primo e secondo grado per l’AA 2024/25, sono organizzati secondo due categorie:

I. Posti ordinari indicati dal DM n. 156 del 24 febbraio 2025, art. 2 comma 1 a), b) e dal D.M. n. 270 19 marzo 2025 art. 2 comma 1 a), b).

II. Posti soprannumerari indicati dal DM n. 156 del 24 febbraio 2025, art. 6 comma 1 a), c) e dal D.M. 270 19 marzo 2025 art. 6 comma 1 a), c).

I. POSTI ORDINARI

60 crediti All.1

È indetta la selezione per l'ammissione ai Percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di **60 CFA (All.1 del D.P.C.M)**, istituiti presso questo Conservatorio nell'anno accademico 2024/2025, ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59 (di seguito "DL") modificato dall'art. 44 della Legge 29 giugno 2022, n. 79 e ss.mm., del DPCM 4 agosto 2023 (d'ora in avanti "DPCM") e del Decreto Ministeriale 24 febbraio 2025, n. 156 e del Decreto Ministeriale n. 270 del 19 marzo 2025 riservati:

- a) ai Diplomatici/Laureati (in possesso dei titoli di studio di cui all'art. 5, commi 1 e 2, del DL);
- b) agli iscritti ai corsi di Diploma Accademico di Secondo Livello/laurea magistrale;
- c) agli iscritti ai corsi di laurea magistrale a ciclo unico.

2. Ai sensi del D.M. n. 156 del 24 febbraio 2025 e del Decreto n. 270 del 19 marzo 2025, in merito ai posti complessivamente autorizzati e assegnati al Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, una quota pari al 45 per cento dei posti autorizzati per ogni percorso formativo da 60 CFU/CFA è destinata ai soggetti individuati ai sensi dell'art. 2-bis, comma 2, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59; nell'ambito della suddetta quota di riserva, il 5 per cento è destinato ai titolari di contratti di docenza nell'ambito di percorsi di istruzione e formazione professionale delle regioni i quali partecipano ai percorsi universitari e accademici di formazione iniziale e abilitazione di 60 CFU/CFA.

30 crediti All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis DL n. 59/2017)

È indetta la selezione per l'ammissione ai Percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di **30 CFA (All. 2 del DPCM)** di cui all'art. 2-ter, comma 4-bis del DL e del Decreto Ministeriale 24 febbraio 2025, n. 156 e del Decreto Ministeriale n. 270 del 19 marzo 2025, destinati a:

- vincitori del concorso straordinario 2021/22 *che hanno sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'articolo 59, comma 9-bis, del decreto-legge 25 maggio 2021, n. 73, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021, n. 106;*

- coloro che hanno svolto servizio presso le istituzioni scolastiche statali o presso le scuole paritarie per almeno tre anni, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale scelgono di conseguire l'abilitazione nei cinque anni precedenti, valutati ai sensi dell'art. 11, comma 14, della Legge 3 maggio 1999, n. 124 (articolo 2-ter, comma 4 bis, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59).

II. POSTI SOPRANNUMERARI

30 crediti All. 2 (dell'articolo 13, comma 2 DL n. 59/2017)

È aperta l'iscrizione al Percorso preordinato all'acquisizione dei 30 CFA (**All. 2 del D.P.C.M**) destinato ai vincitori del concorso ai sensi dell'articolo 13, comma 2, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59 che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4 (con i tre anni di servizio).

36 Crediti All. 5

È aperta l'iscrizione ai Percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado di **36 CFA (All. 5 del DPCM)**, di cui all'art. 18 bis, comma 4, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59, destinato a coloro i quali, in possesso dei 24 CFU/CFA conseguiti entro il 31 ottobre 2022, **hanno partecipato e vinto il concorso ordinario 2024** per la scuola secondaria di primo e secondo grado su posto comune e di sostegno.

30 crediti Art. 13

È aperta l'iscrizione ai **Percorsi di 30 CFA di cui all'art. 13 del DPCM del 04/08/2023** (conseguimento di ulteriori abilitazioni) riservato a candidati che, entro il termine ultimo del 28 Febbraio 2025 siano in possesso di quanto stabilito dall'art. 13 comma 1 del DPCM del 04/08/2023, precisamente abilitazione su una classe di concorso o su un altro grado di istruzione nonché coloro che sono in possesso della specializzazione sul sostegno, purché in possesso del titolo di accesso alla specifica classe di concorso.

Art. 2

(Posti disponibili)

1. Sono aperte le domande di ammissione ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune, istituiti presso il Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina nell’A.A. 2023/24, ai sensi del D.P.C.M. del 4 agosto 2023 e autorizzati dai **DD. MM. n. 156 del 24 febbraio 2025, n. 148 del 24 febbraio 2025 e n. 270 del 19 marzo 2025** in favore dei soggetti individuati dall’art. 2-*bis*, commi 2 e 3, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59, e precisamente:

I. POSTI ORDINARI

Per quanto riguarda i corsi :

60 crediti All.1 e 30 crediti All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis **DL 2017/59**) rientrano nel numero chiuso assegnato all’Istituzione con **Decreto n. 156 del 24 febbraio 2025 e con Decreto n. 270 del 19 marzo 2025** come di seguito specificato nella tabella presente al comma 2 del presente articolo.

II. POSTI SOPRANNUMERARI

Per quanto riguarda i corsi:

- 30 crediti All. 2 (dell’articolo 13, comma 2 DL 2017/59)
- 36 crediti All. 5
- 30 crediti Art. 13 ex D.P.C.M. 4/8/2023

sono ad ingresso libero previa verifica dei requisiti.

2. Sulla base delle Classi di abilitazione autorizzate dal Ministero con i DD n.156 e n.270 sopra richiamati, i Corsi abilitanti sono attivati dal Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina per il corrente a.a. 2024-2025 sulle classi di concorso riportate nella seguente tabella.

Per quanto riguarda i corsi di cui all’art. 2, comma 1 - Sezione I, i posti sono così distribuiti:

Classe	Denominazione corso	posti totali per classe di concorso ex D.M. 261 del 22.04.2024	posti ordinari disponibili al netto della riserva prevista dal DM 260/2024	posti destinati ai riservisti /45% dei posti totali) – (arrotondati per eccesso rispetto alla prima cifra decimale)	posti destinati ai titolari di contratti di docenza nell'ambito di percorsi di istruzione e formazione professionale (arrotondati per eccesso rispetto alla prima cifra decimale)
AB56-FI	CHITARRA SEC. I GRADO	18	10	8	0
AC56-FI	CLARINETTO SEC. I GRADO	10	5	5	0
AG56-FI	FLAUTO SEC. I GRADO	21	12	9	0
AI56-FI	PERCUSSIONI SEC. I GRADO	10	5	5	0
AJ56-FI	PIANOFORTE SEC. I GRADO	26	13	12	1
AK56-FI	SASSOFONO SEC. I GRADO	10	5	5	0
AM56-FI	VIOLINO SEC. I GRADO	10	5	5	0
AN56-FI	VIOLONCELLO SEC. I GRADO	5	3	2	0
AO55-FI	CANTO SEC. II GRADO	10	5	5	0
A030-FI	MUSICA SEC. I GRADO	10	5	5	0
AF56-FI	FISARMONICA	10	5	5	0

AE56- FI	FAGOTTO	10	5	5	0
---------------------	----------------	-----------	----------	----------	----------

3. Qualora le domande di ammissione ai percorsi da 60 CFA eccedano il numero di posti autorizzati, la selezione dei candidati è effettuata secondo i criteri indicati nell'allegato B al D.M. n. 156/2025 e nell'allegato B del **D.M. n. 270/2025** e riportati all'art. 7, comma 1, del presente bando; per quanto riguarda la quota di riserva, qualora le domande eccedano i posti riservati, i criteri per l'accesso sono quelli indicati nell'allegato A al D.M. n. 148/2025 e riportati all'art. 8, commi 1 e 2, del presente bando.
4. Qualora le domande presentate dai candidati destinatari della quota di riserva del 5 per cento fossero inferiori al numero di posti loro riservati, i posti residui sono resi disponibili sulla riserva complessiva; qualora le domande dei soggetti individuati ai sensi dell'art. 2-bis, comma 2, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59 siano inferiori alla quota di riserva, i posti residui sono resi disponibili per gli altri percorsi.
5. **Ciascun candidato può presentare domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione, come ribadito nel DM n. 156/2025 art. 3, DM n. 270/2025 Art. 3 e DM n.148/2025 Art. 2.**
6. I candidati, sulla base dei requisiti posseduti, possono richiedere l'ammissione ad UN SOLO PERCORSO (**60 CFA - All. 1, 30 CFA - All. 2, e 36 CFA - All. 5 e 30 CFA - Art.13,**) E IN UNA SOLA CLASSE DI CONCORSO DELLO SPECIFICO PERCORSO.
7. La domanda di ammissione deve essere effettuata esclusivamente tramite il portale **Isidata**, selezionando **“Conservatorio di Latina”** e **“Percorso form. Iniziale docenti ...”** dalla relativa schermata, seguendo la procedura riportata nell'Allegato A “Procedura iscrizione ISIDATA” e allegando alla domanda i rispettivi moduli (1A-1B-1C-1D-1E) riportati in calce al presente bando secondo la tipologia di corso prescelta, ivi compresa l'autocertificazione sottoscritta.
8. Tutte le comunicazioni ai candidati concernenti la procedura di ammissione verranno fornite mediante pubblicazione di avvisi sul sito web del Conservatorio www.conslatina.it nella sezione del sito istituzionale denominata Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso. Dette pubblicazioni hanno valore di notifica a tutti gli effetti di legge. Non verranno effettuate

comunicazioni individuali se non espressamente previste nel presente decreto.

9. La natura del profilo formativo e l'organizzazione dei corsi seguono le indicazioni dell'Allegato A al D.P.C.M. 04.08.2023.

Art. 3

(Requisiti di ammissione)

1. L'ammissione diretta ai percorsi è subordinata al possesso, entro il termine ultimo di presentazione della domanda di partecipazione, dei seguenti requisiti:

a. 60 crediti All.1 (art. 2, comma 1, lettera a del decreto 13 aprile 2017 n. 59)

- laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, o diploma dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di II livello, o titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti alla data di emanazione del presente bando (il titolo di studio deve essere, quindi, comprensivo dei requisiti curriculari ex DPR n. 19/2016, DM n. 259/2017 e DM 255/2023) oltre ad eventuale diploma di Esame di Stato conclusivo dei corsi della formazione secondaria superiore (Diploma di Maturità) se richiesto come titolo congiunto al diploma di conservatorio di vecchio ordinamento per la classe di concorso ovvero eventuale Diploma accademico di I livello se richiesto come titolo congiunto per la classe di concorso

oppure

- iscrizione regolare a un corso di laurea magistrale, o a un corso di diploma di II livello dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (DPR n. 19/2016, D.M. n. 259/2017, Decreto MIM 20 novembre 2023, Decreto MIM 22 dicembre 2023)

oppure

- iscrizione regolare a un corso di laurea magistrale a ciclo unico coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (DPR n. 19/2016, D.M. n. 259/2017, Decreto MIM 20 novembre 2023, Decreto MIM 22 dicembre 2023), purché siano stati conseguiti almeno **180 CFU**.

Nota: Ai sensi dell'art. 2-ter, comma 1 del Dlgs n. 59/2017, i partecipanti in qualità di iscritti a un corso di laurea magistrale o magistrale a ciclo unico oppure a un corso di diploma di II livello dell'Alta Formazione artistica, musicale e coreutica, potranno accedere alla prova finale del percorso solo in seguito all'effettivo conseguimento del titolo.

b. 30 crediti All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis)

- vincitori del concorso straordinario 2021/22 *che hanno sostenuto la prova concorsuale relativa alla procedura straordinaria di cui all'articolo 59, comma 9-bis, del decreto-legge 25 maggio 2021, n. 73, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 luglio 2021, n. 106*

- o chi ha possesso congiunto di: • *laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, o diploma dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di II livello, o titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti alla data di emanazione del presente bando (il titolo di studio deve essere, quindi, comprensivo dei requisiti curriculari ex DPR n. 19/2016, DM n. 259/2017 e DM 255/2023) oltre ad eventuale diploma di Esame di Stato conclusivo dei corsi della formazione secondaria superiore (Diploma di Maturità) se richiesto come titolo congiunto al diploma di conservatorio di vecchio ordinamento per la classe di concorso ovvero eventuale Diploma accademico di I livello se richiesto come titolo congiunto per la classe di concorso*

e

• *tre anni di servizio, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale si sceglie di conseguire l'abilitazione, negli ultimi cinque anni presso le istituzioni scolastiche statali o presso le scuole paritarie;*

c. 30 crediti All. 2 (dell'articolo 13, comma 2 DL 13 aprile 2017 n. 59)

possesso congiunto di:

• *laurea magistrale o magistrale a ciclo unico, o diploma dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica di II livello, o titolo equipollente o equiparato, coerente con le classi di concorso vigenti alla data di emanazione del presente bando (il titolo di studio deve essere, quindi, comprensivo dei requisiti curriculari ex DPR n. 19/2016 e DM n. 259/2017) o diploma ITP coerente con la classe di concorso oggetto della domanda di ammissione (DPR n. 19/2016, D.M. n. 259/2017)*

e

• *aver vinto la prova concorsuale ai sensi dell'articolo 13, comma 2 del DL 13 aprile 2017 n. 59 (ossia vincitori di concorso che hanno partecipato alla prova concorsuale attraverso il requisito dei 3 anni di servizio)*

d. 36 crediti All. 5 (articolo 18 bis, comma 4, secondo periodo, del Decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59).

Destinato ai vincitori del concorso comma 1 dello stesso articolo (PNRR 2024) e che abbiano partecipato allo stesso tramite i 24 CFU/A conseguiti entro il 31 ottobre 2022

e. 30 CFA Art. 13 D.P.C.M 4 agosto 2023

Destinato a coloro che sono già in possesso di altra abilitazione o specializzazione sul sostegno purché in possesso del titolo di accesso alla specifica classe di concorso;

2. I requisiti devono essere verificati in autonomia e autocertificati dagli stessi candidati al momento della presentazione della domanda, ai sensi della legge 12 novembre 2011 n. 183, tramite la compilazione **dell'Allegato 1 che si differenzia a seconda del percorso per come segue:**

- **Allegato 1A** - 60 crediti All.1: per *Laureati e laureandi con 180 CFA*
- **Allegato 1B** - 30 crediti All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis) tre anni servizio per coloro i quali *possiedono tre anni di servizio, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale si sceglie di conseguire l'abilitazione, negli ultimi cinque anni presso le istituzioni scolastiche statali o le scuole paritarie, nonché vincitori del concorso straordinario 2021/22*
- **Allegato 1C** - 30 crediti All. 2 (dell'articolo 13, comma 2 DL 13 aprile 2017 n. 59) per i *vincitori di concorso (al quale si è partecipato attraverso il requisito di tre anni di servizio)*
- **Allegato 1D** - 36 crediti All. 5 *destinato ai vincitori del concorso comma 1 dello stesso articolo (PNRR 2024) e abbiano partecipato allo stesso tramite i 24 CFU/A conseguiti entro il 31 ottobre 2022*

Allegato 1E - 30 crediti Art. 13 *destinato a chi è in possesso già di abilitazioni o di specializzazione sul sostegno*

3. **Titoli esteri:** I candidati in possesso di titolo di studio non abilitante conseguito all'estero sono ammessi a partecipare ai percorsi, previa presentazione del titolo estero presso l'istituzione di interesse che lo valuterà ai fini dell'ammissione. Il titolo estero verrà valutato ai fini dell'ammissione, secondo le norme vigenti in materia di ammissione di studenti stranieri ai corsi di studio nelle università italiane, da apposita commissione esaminatrice che verrà all'uopo nominata dal Conservatorio. I/le candidati/e dovranno includere tra gli allegati nella procedura informatica:

- la scansione del titolo di laurea corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, con legalizzazione e dichiarazione di valore a cura delle rappresentanze diplomatiche italiane nel Paese in cui il titolo è stato conseguito. In alternativa può essere allegato il Diploma supplement rilasciato da Istituti di formazione superiore appartenenti all'UE o l'attestato di comparabilità rilasciato dal Centro CIMEA (maggiori informazioni al link: <http://www.cimea.it>);
- Certificati di laurea di primo e secondo livello, con dettaglio degli esami sostenuti, date ed ECTS se presenti, con traduzione in italiano o inglese e legalizzazione e votazione finale conseguita;
- Programmi degli esami sostenuti durante i percorsi di laurea con traduzione in italiano o inglese e legalizzazione.

4. Il Conservatorio Statale di Musica “*Ottorino Respighi*” di Latina può adottare, in qualsiasi fase della procedura concorsuale o anche successivamente all'ammissione ai corsi, provvedimenti di esclusione o di decadenza nei confronti dei candidati che risultino sprovvisti dei requisiti di ammissione richiesti e dichiarati.

Art. 4

(Procedura di ammissione e termini di scadenza)

1. **Per l'ammissione** il candidato dovrà effettuare la seguente procedura:

- domanda di ammissione tramite il portale ISIDATA seguendo la procedura riportata nell'**Allegato A** “Procedura iscrizione ISIDATA” allegando alla domanda i rispettivi moduli (1A-1B-1C-1D-1E) secondo la tipologia di corso prescelta come di seguito indicato e riportati in calce al presente bando, ivi compresa l'autocertificazione sottoscritta.

- **Allegato 1A**- 60 crediti All.1: per *Laureati e laureandi con 180 CFA*
- **Allegato 1B** - 30 crediti All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis) tre anni servizio per coloro i quali possiedono tre anni di servizio, anche non continuativi, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso per la quale si sceglie di conseguire l'abilitazione, negli ultimi cinque anni presso le istituzioni scolastiche statali o le scuole paritarie, nonché vincitori del concorso straordinario 2021/22
- **Allegato 1C** - 30 crediti All. 2 (dell'articolo 13, comma 2 DL 13 aprile 2017 n. 59) per i vincitori di concorso (al quale si è partecipato attraverso il requisito di tre anni di servizio)

- **Allegato 1D** - 36 crediti All. 5 destinato ai vincitori del concorso comma 1 dello stesso articolo (PNRR 2024) e abbiano partecipato allo stesso tramite i 24 CFU/A conseguiti entro il 31 ottobre 2022
- **Allegato 1E** - 30 crediti Art. 13 destinato a chi è in possesso già di abilitazioni o di specializzazione sul sostegno

2. La domanda di ammissione dovrà essere inviata dal **giorno 5 aprile 2025 al giorno 22 aprile 2025**.

In considerazione del fatto che i posti dei percorsi a numero chiuso (60 CFA e 30 CFA di cui alla sezione I dell'art. 1) , in caso di numero di richieste superiori ai posti disponibili assegnati dai Decreti su richiamati, sono soggetti a graduatoria, **la 1a (prima) rata di partecipazione al corso abilitante, secondo le modalità previste all'art. 5, andrà versata da tutti gli ammessi**, sia coloro in posizione utile da graduatoria pubblicata ai sensi dell'art. 6, sia per i sovranumerari di cui alla sezione II dell'art. 1 (art.13 - vincitori di concorso 30 e 36 CFA) **inderogabilmente dal giorno 28/4/2025 al giorno 30/4/2025, per il perfezionamento della relativa procedura nominativa di immatricolazione, pena esclusione dal percorso.**

3. In osservanza al DM n. 148 del 24/02/2025 che norma la RISERVA DEI POSTI PER I PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI secondo allegato A al DM stesso e al DM n. 156 del 24/02/2025 concernente l'autorizzazione dei posti e le modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti per l'A.A. 2024/2025 secondo All. B al DM, gli interessati dovranno completare, pena esclusione dalla procedura, **l'Allegato 1 DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA CERTIFICAZIONE e ATTO NOTORIETÀ** (rilasciata ai sensi dell'art. 46 e 47, del DPR n. 445 del 28/12/2000) relativa solo al Percorso scelto. **Si ricorda che è possibile indicare un solo percorso [60 crediti All.1; 30 crediti All. 2 (art.2-ter, comma 4-bis; 30 crediti All. 2 (dell'articolo 13, comma 2, DL 13 aprile 2017 n. 59); 36 crediti All. 5; 30 crediti Art. 13] e una sola classe di concorso del relativo percorso selezionato.**

4. Riservisti 5% Coloro che intendano accedere alla quota di riserva del 5 per cento, destinata ai titolari di contratti di docenza nell'ambito di percorsi di istruzione e formazione professionale delle regioni, dovranno darne comunicazione, dopo la formalizzazione dell'istanza sulla piattaforma ed entro e non oltre il 22 aprile 2025 inviando una mail all'indirizzo: **percorsi_abilitanti@conslatina.it** indicando nome, cognome, codice fiscale e classe di concorso ed inserendo come oggetto della mail "60 CFA QUOTA RISERVA 5%".

5. Non saranno prese in considerazione domande redatte utilizzando procedura o modulistica diversa da quella ufficiale o inoltrate per altra via.
6. In ordine alle autocertificazioni rese, il candidato, nel caso di mendaci dichiarazioni, incorrerà nelle sanzioni stabilite dal codice penale e dalle leggi speciali in materia.

Art. 5
(Costo dei corsi)

1. Il costo dei corsi ammonta a:

a) PERCORSI 60 CFA

€ 2.500,00 (duemilacinquecento/00) da pagare in due rate:

- **prima rata** da versarsi all'atto dell'immatricolazione dal 28/4/2025 al 30/4/2025 € 1.500,00 (millecinquecento/00)
- **seconda rata** € 1.000,00 (mille/00) entro il 10/06/2025

b) PERCORSI 30 CFA All. 2; 36 CFA All. 5; 30 CFA Art. 13;

€ 2.000,00 da pagare in due rate:

- **prima rata** da versarsi all'atto dell'immatricolazione dal 28/4/2025 al 30/4/2025 € 1.000,00 (mille/00)
- **seconda rata** € 1000,00 (mille/00) entro il 10/06/2025

2. Il costo per la partecipazione alla prova finale ammonta a € **150,00** (centocinquanta/00). La somma dovrà essere versata contestualmente alla presentazione della domanda della prova finale secondo modalità che verranno successivamente indicate.
3. Le modalità di pagamento dovranno essere espletate utilizzando esclusivamente bonifico bancario sul conto n.:

IT 72 C 07601 14700 000012859047

intestato a Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" - con causale: Nome, Cognome, Codice Fiscale, tipologia di Corso e allegato in copia alla domanda di immatricolazione sul sito ISIDATA.

4. Coloro che intendano usufruire del “Bonus docenti” devono allegare contestualmente alla prima rata copia generata con “QRCode”
 - sul proprio profilo di ISIDATA
 - e inviarla contestualmente a percorsi_abilitanti@conslatina.it con oggetto: Bonus Docenti + Nome Cognome e Codice Fiscale
5. Il pagamento della prima rata con modalità diverse da quelle descritte e al di fuori dei termini indicati comporta il diniego a partecipare al corso.
6. Iniziato il corso la quota versata non potrà essere rimborsata in alcun caso.

Art. 6
(Ammissione e graduatorie)

1. All’esito della verifica formale dei requisiti e della valutazione dei titoli richiesti per l’accesso, per ogni classe di concorso, sul sito www.conslatina.it nella sezione del sito istituzionale denominata Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso, verranno pubblicate con decreto direttoriale apposite graduatorie che indicheranno, tra l’altro, le modalità e i termini per l’immatricolazione. In caso di parità di punteggio prevarrà il candidato anagraficamente più giovane.
2. È ammesso ai corsi, secondo l’ordine della graduatoria di cui al comma precedente, un numero di candidati pari al numero dei posti disponibili come indicato all’art. 1 del presente decreto.
3. I vincitori che non si immatricoleranno entro il termine previsto del 30/4/2025 di cui all’art.4 comma 2 saranno considerati rinunciatari e i posti che risulteranno vacanti saranno messi a disposizione dei candidati che seguono in graduatoria, secondo l’ordine progressivo indicato nella stessa e sino alla copertura dei posti.
4. L’immatricolazione ai corsi si perfeziona con il pagamento della prima rata secondo il corso prescelto di cui alle quote riportate all’art. 5, comma 1 , lettera a) e b).
5. Dopo l’inizio delle attività, le quote versate non potranno essere, in alcun caso, restituite, anche nell’ipotesi di rinuncia, di trasferimento presso altra sede, esclusione o altra causa.

6. Non è possibile conseguire il titolo in difetto del pagamento dovuto di cui all'art. 5, comma 1 (quote di partecipazione al corso) e comma 2 (tassa di esame finale).
7. La presentazione della domanda di riconoscimento di eventuali crediti accademici o universitari, ivi compresi i 24 CFU certificati e conseguiti entro il 31 ottobre 2022, dovrà essere allegata in fase di presentazione della domanda di ammissione sul sito ISIDATA (dal 5 aprile al 22 aprile 2025) secondo il Modulo allegato al presente bando.
8. Le ammissioni ai corsi devono intendersi con riserva di accertamento dell'effettivo possesso dei requisiti di partecipazione e di ammissione. Il Conservatorio si riserva il diritto di procedere alla verifica dei titoli di accesso e può in ogni caso adottare in qualsiasi momento, anche successivamente all'ammissione e all'iscrizione ai corsi, provvedimenti di esclusione o decadenza nei confronti di coloro che risultino sprovvisti dei requisiti richiesti.
9. Il calendario delle lezioni e l'inizio delle attività dei percorsi di formazione saranno comunicati tramite pubblicazione sul sito internet del Conservatorio Statale di Musica "*Ottorino Respighi*" di Latina **www.conslatina.it**.

Art. 7

(Commissione giudicatrice)

1. Il Direttore nominerà apposita commissione per la verifica dei requisiti di accesso ai singoli percorsi per come previsto dal Bando e qualora le domande di ammissione ai percorsi eccedano il numero di posti autorizzati, la valutazione dei titoli verrà effettuata :

- per il Percorso 60 CFA All. 1 ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.M. n. 621/2024 e dell'allegato B;

- per il Percorso 30 CFA All. 2 ai sensi dell'art. 2-ter, comma 4 bis, del Decreto Legislativo 13 aprile 2017 n. 59 e del D.M. n. 148/2025 e dell'allegato A al detto decreto.

Art. 8

(Titoli valutabili per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione su posto comune)

1. 60 Crediti All. 1

1. Qualora le domande dovessero eccedere il numero di posti autorizzati, ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.M. n. 621/2024 e dell'allegato B al detto decreto, verrà effettuata una selezione secondo i seguenti criteri:

<p>Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)</p> <p><i>Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.</i></p>	<p>Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode.</p>
<p>Votazione media ponderata conseguita negli esami del corso di studi a ciclo unico o nel corso di laurea magistrale.</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi. Il risultato della media ponderata è arrotondato al valore superiore se il decimale è pari o superiore a 0,5.</i></p> <p><i>Criterio applicabile ai soli soggetti di cui all'art.7 comma 5, del DPCM del 4 agosto 2023.</i></p>	<p>Punti 1 per ogni votazione media ponderata superiore a 25/30</p>
<p>Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso <i>Massimo 5 punti complessivi</i></p>	<p>Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo.</p> <p>Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo</p>
<p>Master universitari e accademici di secondo livello</p> <p><i>Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>1 punto per ciascun master</p>

<p>Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia</p> <p><i>Massimo 4 punti complessivi</i></p>	<p>2 punti per ciascun diploma</p>
<p>Dottorato di ricerca 3 punti per ciascun titolo di dottorato</p> <p><i>Massimo 6 punti complessivi</i></p>	<p>Dottorato di ricerca 3 punti per ciascun titolo di dottorato</p>
<p>Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.</p> <p><i>Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>Livello C1 punti 0,5 Livello C2 punti 1</p>
<p>Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.</p> <p><i>Massimo 6 punti</i></p>	<p>punto per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica 2 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica.</p>

30 Crediti All. 2 (art. 2-ter, comma 4-bis)

2. Qualora le domande dovessero eccedere la quota di riserva dei posti autorizzati, ai sensi dell'art. 2 comma 3 del D.M. n. 620/2024 e dell'allegato A al detto decreto, verrà effettuata una selezione secondo i seguenti criteri:

Titoli	Punteggio
<p>Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)</p> <p><i>Le votazioni dei titoli di accesso non espresse in centesimi sono riportate a 100. Le eventuali frazioni di voto sono arrotondate per eccesso al voto superiore solo se pari o superiori a 0,50.</i></p>	<p>Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode.</p>
<p>Inserimento in graduatoria per i candidati che non rientrano nella riserva (dall'anno accademico 2024/2025)</p>	<p>Punti 2</p>
<p>Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi</i></p>	<p>Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo. Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo</p>
<p>Master universitari e accademici di secondo livello</p> <p><i>Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>1 punto per ciascun master</p>
<p>Dottorato di ricerca</p> <p><i>Massimo 6 punti complessivi</i></p>	<p>3 punti per ciascun titolo di dottorato</p>
<p>Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia</p> <p><i>Massimo 4 punti complessivi</i></p>	<p>2 punti per ciascun diploma</p>

<p>Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.</p> <p><i>Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi</i></p>	<p>Livello C1 punti 0,5 Livello C2 punti 1</p>
<p>Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.</p>	<p>3 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica</p> <p>6 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica.</p>

Art. 9 **(Obblighi del candidato)**

1. I candidati hanno l'obbligo di prendere visione del presente bando nella sua interezza. Essi sono i soli responsabili della corretta indicazione dei dati occorrenti per le procedure di ammissione ai corsi e sono tenuti a controllarne l'esattezza; si impegnano, altresì, se ammessi, ad attenersi scrupolosamente alle previsioni ed alle procedure relative alla fase dell'immatricolazione.

Art. 10 **(Responsabile del procedimento)**

1. Il Responsabile del procedimento amministrativo è individuato, ai sensi dell'art.5 comma1 della L.241/90 nel Dott. Maurizio Narducci, Direttore Amministrativo del Conservatorio.

Art. 11
(Trattamento dei dati personali)

1. In ottemperanza all'articolo 13 del Regolamento Generale per la Protezione dei Dati Personali EU 679/2016 (più avanti RGPD), il Conservatorio “*Ottorino Respighi*” di Latina, in qualità di Titolare del Trattamento, tratterà i dati personali conferiti tramite questa procedura con modalità informatiche e cartacee, nell'ambito dell'esecuzione di un compito di interesse pubblico e per la finalità istituzionale di gestione e svolgimento della stessa.

2. I dati personali saranno conservati nel rispetto delle norme vigenti in materia di conservazione amministrativa, soggetti a comunicazione e/o diffusione nel rispetto delle previsioni normative per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri (art. 2-ter del D. Lgs. n. 196/2003 “Codice in materia di Protezione dei Dati Personali”). Non saranno effettuati trattamenti di profilazione né di comunicazione dei dati raccolti in paesi terzi o organizzazioni internazionali.

3. Il candidato, nella qualità di soggetto interessato, può esercitare i diritti di cui al Capo III del RGPD (artt. 15 e ss.) e chiedere all'Istituto l'accesso ai dati personali e la loro rettifica, la cancellazione o la limitazione del trattamento, può opporsi al trattamento oppure proporre reclamo all'Autorità Italiana per la Protezione dei Dati Personali (Garante Privacy).

Art. 12
(Norme di rinvio)

1. Per quanto non specificato nel presente bando, si rinvia alla normativa vigente in materia.
2. Per le rettifiche di errori materiali e per eventuale *errata corrige* relativi al presente bando e ad ai relativi allegati, si procede mediante apposito avviso pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio.

IL DIRETTORE
Prof. Cristiano Becherucci

MODULI ALLEGATI IN CALCE AL BANDO:

1A-1B-1C-1D-1E

Modulo da compilare per i 60 crediti All.1

Modulo per il Riconoscimento Crediti

Allegato A “Procedure di iscrizione su Isidata”

Allegato 1A - 60 crediti All. 1

(modulo d'ammissione)

Al Direttore del Conservatorio Statale di
Musica "Ottorino Respighi" di Latina
04100 LATINA

PEC: info@pec.conslatina.it

Oggetto: Domanda ammissione Percorso accademico di formazione iniziale del personale docente delle scuole di I e II grado, di cui al D.P.C.M. 4 agosto 2023, per l'A.A. 2024/2025.

___|___ sottoscritt___

(La presente domanda va compilata in stampatello.)

Cognome																				
Nome																				
nat__ a																pr		il		
Codice Fiscale																				
Telefono											Email									
Residente a															cap					
Via															N°					

PRESA VISIONE

- o del bando del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, relativo all'istituzione dei percorsi formativi secondo D.P.C.M. 4/08/2023, pubblicato sul sito istituzionale;
- o consapevole delle sanzioni penali e civili, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR n. 445 del 28/12/2000, sotto la propria responsabilità

CHIEDE

di essere ammesso/a per l'anno accademico 2024/2025 al seguente percorso abilitante di formazione iniziale del personale docente (DPCM 4 agosto 2023) (**è possibile scegliere un unico percorso e una sola classe di abilitazione per lo specifico percorso**)

A. Percorso 60 CFA – All. 1

destinato a laureati e laureandi iscritti al Biennio Accademico di II livello

per la classe di concorso

Codice	Nome classe di concorso

B. Percorsi 30 CFA – All. 2 (articolo 2 *ter*, comma 4*bis*, del Dlgs n. 59/2017)

Destinato a docenti che hanno svolto almeno tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali o paritarie, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

C. Percorso 30 CFA – All. 2 (articolo 13, comma 2 del Dlgs n. 59/2017)

Destinato ai vincitori del concorso che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4

per la classe di concorso

Codice	Descrizione

D. Percorso dei 36 CFU/CFA (allegato 5)

Destinato ai vincitori del concorso PNRR in possesso dei 24 CFU conseguiti entro il 31 ottobre 2022.

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

E. Percorso dei 30 CFA - Art. 13 ulteriori abilitazioni

Destinato a coloro che sono già in possesso di altra abilitazione o specializzazione sul sostegno

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

DICHIARA INOLTRE

- di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione come da art. 3 comma 1 del D.M. 156 del 24/02/2025 e art. 2 comma 2 del D.M. 138 del 24/02/2025 e art. 3 D.M.270 del 19/3/2025.
- di autorizzare il trattamento dei dati personali riportati nel presente documento come da informativa privacy di cui alla pagina dedicata sul sito del Conservatorio.
- di essere consapevole che il mancato invio della domanda di ammissione tramite portale **Isidata** come indicato nel Bando all'art. 4, seguendo l'Allegato A "Procedura iscrizione ISIDATA" comporta l'**esclusione** dalla procedura senza possibilità di appello.

Allega

copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma del dichiarante

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA CERTIFICAZIONE e ATTO NOTORIETÀ

(rilasciata ai sensi dell'art. 46 e 47, del DPR n. 445 del 28/12/2000)

Il/La sottoscritto/a _____
Cognome e Nome
 nato/a a _____ prov. ____
 Codice fiscale _____ residente a _____
 CAP _____ prov. ____ in (via/viale/piazza (ecc..)) _____
 Telefono _____ e-mail _____

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti titoli utili al fine della selezione secondo DM 621 All. B (Qua-
 lora le domande di ammissione ai percorsi da 60 CFA eccedano il numero di posti autorizzati, la selezione dei candidati è
 effettuata secondo i criteri indicati nell'allegato B al D.M. n. 621/2024 e riportati all'art. 7, comma 1, del bando.

Titoli	Punteggio indicato nel DM 621 Allegato B	Punteggio da indica- re a cura del can- didato	Colonna riservata alla Commissione (conferma/modi- fica)
Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordina- mento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma acca- demico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP) Titolo di accesso _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____	Punti 1 per ogni votazio- ne superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzio- ne della lode.		

<p>Votazione media ponderata conseguita negli esami del corso di studi a ciclo unico o nel corso di laurea magistrale</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi. Il risultato della media ponderata è arrotondato al valore superiore se il decimale è pari o superiore a 0,5.</i></p> <p><i> criterio applicabile ai soli soggetti di cui all'art. 7, comma 5, del DPCM del 4 agosto 2023. (Per coloro che sono iscritti a corsi di studio per il conseguimento della laurea magistrale a ciclo unico, l'accesso è subordinato al conseguimento di centottanta CFU.)</i></p> <p>Votazione media ponderata _____ Iscrizione per l'A.A. 2024/25 presso _____</p>	<p>Punti 1 per ogni votazione media ponderata superiore a 25/30</p>		
<p>Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso</p> <p><i>Massimo 5 punti complessivi</i></p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>3) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>Continuare eventualmente l'elenco numerato</p>	<p><i>Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo.</i></p> <p><i>Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo</i></p>		

<p>Master universitari e accademici di secondo livello</p> <p><i>Massimo 2 punti complessivi</i></p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p>	<p>1 punto per ciascun ma- ster</p>		
<p>Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Na- zionale di Santa Cecilia</p> <p><i>Massimo 4 punti complessivi</i></p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p>	<p>2 punti per ciascun di- ploma</p>		
<p>Dottorato di ricerca</p> <p><i>Massimo 6 punti complessivi</i></p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p>	<p>3 punti per ciascun titolo di dottorato</p>		

<p>Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.</p> <p><i>Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi</i></p> <p>1) Certificazione Livello _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Certificazione Livello _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>Continuare eventualmente l'elenco numerato</p>	<p>Livello C1 punti 0,5</p> <p>Livello C2 punti 1</p>		
---	---	--	--

<p>Servizio di insegnamento valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.</p> <p><i>Massimo 6 punti</i></p> <p>1) Servizio per la classe di concorso _____ a.s. ____/____ presso (nominativo e codice meccanografico) _____ periodo di servizio dal _____ al _____</p> <p>2) Servizio per la classe di concorso _____ a.s. ____/____ presso (nominativo e codice meccanografico) _____ periodo di servizio dal _____ al _____</p> <p>3) Servizio per la classe di concorso _____ a.s. ____/____ presso (nominativo e codice meccanografico) _____ periodo di servizio dal _____ al _____</p> <p>Continuare eventualmente l'elenco numerato</p>	<p>1 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica</p> <p>2 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica</p>		
---	---	--	--

N.B.: Ai sensi dell'art. 2-ter, comma 1 del Dlgs n. 59/2017, i partecipanti in qualità di iscritti a un corso di laurea magistrale o magistrale a ciclo unico oppure a un corso di diploma di II livello dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica, potranno accedere alla prova finale del percorso solo in seguito all'effettivo conseguimento del titolo.

In fede

luogo e data

Firma

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

Allegato 1B – 30 crediti All. 2
(art. 2-ter, comma 4-bis DL 2017/59)
(modulo d'ammissione)

Al Direttore del Conservatorio Statale di
Musica "Ottorino Respighi" di Latina
04100 LATINA
PEC: info@pec.conslatina.it

Oggetto: Domanda ammissione Percorso accademico di formazione iniziale del personale docente delle scuole di I e II grado, di cui al D.P.C.M. 4 agosto 2023, per l'A.A. 2024/2025.

___l___ sottoscritt ___

(La presente domanda va compilata in stampatello.)

Cognome															
Nome															
nat__ a						pr			il						
Codice Fiscale															
Telefono						Email									
Residente a											cap				
Via											N°				

PRESA VISIONE

- del bando del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, relativo all'istituzione dei percorsi formativi secondo D.P.C.M. 4/08/2023, pubblicato sul sito istituzionale;
- consapevole delle sanzioni penali e civili, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR n. 445 del 28/12/2000, sotto la propria responsabilità

CHIEDE

Di essere ammesso/a per l'anno accademico 2024/2025 al seguente percorso abilitante di formazione iniziale del personale docente (DPCM 4 agosto 2023) (è **possibile scegliere un unico percorso e una sola classe di abilitazione per lo specifico percorso**)

A. Percorso 60 CFA – All. 1

destinato a laureati e laureandi iscritti alla magistrale

per la classe di concorso

Codice	Nome classe di concorso

B. Percorsi 30 CFA – All. 2 (articolo 2 *ter*, comma 4*bis*, del Dlgs n. 59/2017)

Destinato a docenti che hanno svolto almeno tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali o paritarie, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

C. Percorso 30 CFA – All. 2 (articolo 13, comma 2 del Dlgs n. 59/2017)

Destinato ai vincitori del concorso che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4

per la classe di concorso

Codice	Descrizione

D. Percorso dei 36 CFU/CFA (allegato 5)

Destinato ai vincitori del concorso PNRR in possesso dei 24 CFU conseguiti entro il 31 ottobre 2022.

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

E. Percorso dei 30 CFA - Art. 13 ulteriori abilitazioni

Destinato a coloro che sono già in possesso di altra abilitazione o specializzazione sul sostegno

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

DICHIARA INOLTRE

- di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione come da art. 3 comma 1 del D.M. 156 del 24/02/2025 e art. 2 comma 2 del D.M. 138 del 24/02/2025 e art. 3 D.M.270 del 19/3/2025.
- di autorizzare il trattamento dei dati personali riportati nel presente documento come da informativa privacy di cui alla pagina dedicata sul sito del Conservatorio.
- di essere consapevole che il mancato invio della domanda di ammissione tramite portale **Isidata** come indicato nel Bando all'art. 4, seguendo l'Allegato A "Procedura iscrizione ISIDATA" comporta l'**esclusione** dalla procedura senza possibilità di appello.

Allega

copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma del dichiarante

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.



di essere in possesso dei seguenti titoli utili al fine della selezione in osservanza al DM n. 138 del 24/02/2025 che norma la RISERVA DEI POSTI PER I PERCORSI DI FORMAZIONE INIZIALE DEI DOCENTI secondo allegato A al DM stesso e al DM n. 156 del 24/02/2025 concernente l'autorizzazione dei posti e le modalità di selezione per l'attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti per l'a.a. 2024/25.

Titoli	Punteggio indicato nel DM 620 Allegato A	Punteggio da indicare a cura del candidato	Colonna riservata alla Commissione (conferma/modifica)
<p>Votazione conseguita nel titolo di accesso alla specifica classe di concorso. Diploma di laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento (purché in possesso del titolo di scuola secondaria superiore), diploma accademico di secondo livello, diploma di scuola superiore (per gli ITP)</p> <p>Titolo di accesso _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p>	<p>Punti 1 per ogni votazione superiore a 95/100 e ulteriori 2 punti in caso di attribuzione della lode.</p>		
<p>Inserimento in graduatoria per i candidati che non rientrano nella riserva</p> <p>Graduatoria Istituto _____ Indirizzo _____ Anno Scolastico _____</p>	<p>Punti 2</p>		

<p>Ulteriori titoli di studio diversi dal titolo di accesso o da quello utilizzato per conseguire il titolo di accesso</p> <p>Massimo 5 punti complessivi</p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>3) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>Continuare eventualmente l'elenco numerato</p>	<p><i>Laurea triennale o diploma accademico di primo livello: punti 2 per ciascun titolo.</i></p> <p><i>Laurea di vecchio ordinamento, laurea specialistica, laurea magistrale, diploma accademico di vecchio ordinamento o diploma accademico di secondo livello: punti 3 per ciascun titolo</i></p>		
<p>Master universitari e accademici di secondo livello</p> <p>Massimo 2 punti complessivi</p> <p>1) Denominazione Master _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Denominazione Master _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p>	<p>1 punto per ciascun master</p>		

<p>Diploma di specializzazione e Diploma di perfezionamento conseguito presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia</p> <p>Massimo 4 punti complessivi</p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p>	<p>2 punti per ciascun diploma</p>		
<p>Dottorato di ricerca</p> <p>Massimo 6 punti complessivi</p> <p>1) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ votazione _____</p> <p>2) Titolo _____ conseguito il _____ presso _____ votazione _____</p>	<p>3 punti per ciascun titolo di dottorato</p>		

<p>Certificazioni linguistiche di livello almeno C1 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'istruzione e del merito ai sensi del predetto decreto.</p> <p>Per ciascuna lingua straniera viene valutato un solo titolo. Massimo 2 punti complessivi</p> <p>1) Certificazione Livello _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>2) Certificazione Livello _____ conseguito il _____ presso _____ voto _____</p> <p>Continuare eventualmente l'elenco numerato</p>	<p>Livello C1 punti 0,5</p> <p>Livello C2 punti 1</p>		
--	---	--	--

<p>Servizio di insegnamento prestato sulla specifica classe di concorso e posti di sostegno del medesimo grado, valutato ai sensi dell'articolo 11, comma 14, della legge n. 124 del 1999 prestato nelle scuole del sistema nazionale di istruzione, nonché nell'ambito dei percorsi di cui all'articolo 1, comma 3, del decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 76, relativi al sistema di istruzione e formazione professionale. È altresì valutato il servizio prestato nelle forme di cui al comma 3 dell'articolo 1 del decreto-legge 25 settembre 2009, n. 134, convertito, con modificazioni, dalla legge 24 novembre 2009, n. 167, nonché di cui al comma 4-bis dell'articolo 5 del decreto-legge 12 settembre 2013, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 8 novembre 2013, n. 128.</p> <p>Massimo 6 punti</p> <p>1) Servizio per la classe di concorso _____</p> <p>a.s. ____/____ presso (nominativo e codice meccanografico)</p> <p>_____</p> <p>periodo di servizio dal _____ al _____</p> <p>2) Servizio per la classe di concorso _____</p> <p>a.s. ____/____ presso (nominativo e codice meccanografico)</p> <p>_____</p> <p>periodo di servizio dal _____ al _____</p> <p>3) Servizio per la classe di concorso _____</p> <p>a.s. ____/____ presso (nominativo e codice meccanografico)</p> <p>_____</p> <p>periodo di servizio dal _____ al _____</p> <p>Continuare eventualmente l'elenco numerato</p>	<p>3 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso non specifica</p> <p>6 punti per ciascun anno di servizio nella classe di concorso specifica.</p>		
--	--	--	--

Allega:

- copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

Allegato 1C – 30 crediti All. 2
(articolo 13, comma 2 DL 2017/59)
(modulo d'ammissione)

Al Direttore del Conservatorio Statale di
Musica "Ottorino Respighi" di Latina
04100 LATINA
PEC: info@pec.conslatina.it

Oggetto: Domanda ammissione Percorso accademico di formazione iniziale del personale docente delle scuole di I e II grado, di cui al D.P.C.M. 4 agosto 2023, per l'A.A. 2024/2025.

___|___ sottoscritt___

(La presente domanda va compilata in stampatello.)

Cognome																	
Nome																	
nat__ a											pr		il				
Codice Fiscale																	
Telefono								Email									
Residente a											cap						
Via											N°						

PRESA VISIONE

- del bando del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, relativo all'istituzione dei percorsi formativi secondo D.P.C.M. 4/08/2023, pubblicato sul sito istituzionale;
- consapevole delle sanzioni penali e civili, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR n. 445 del 28/12/2000, sotto la propria responsabilità

CHIEDE

di essere ammesso/a per l'anno accademico 2024/2025 al seguente percorso abilitante di formazione iniziale del personale docente (DPCM 4 agosto 2023) (**è possibile scegliere un unico percorso e una sola classe di abilitazione per lo specifico percorso**)

A. Percorso 60 CFA – All. 1

destinato a laureati e laureandi iscritti alla magistrale

per la classe di concorso

Codice	Nome classe di concorso

B. Percorsi 30 CFA – All. 2 (articolo 2 *ter*, comma 4*bis*, del Dlgs n. 59/2017)

Destinato a docenti che hanno svolto almeno tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali o paritarie, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

C. Percorso 30 CFA – All. 2 (articolo 13, comma 2 del Dlgs n. 59/2017)

Destinato ai vincitori del concorso che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4

per la classe di concorso

Codice	Descrizione

D. Percorso dei 36 CFU/CFA (allegato 5)

Destinato ai vincitori del concorso PNRR in possesso dei 24 CFU conseguiti entro il 31 ottobre 2022.

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

E. Percorso dei 30 CFA - Art. 13 ulteriori abilitazioni

Destinato a coloro che sono già in possesso di altra abilitazione o specializzazione sul sostegno

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

DICHIARA INOLTRE

- di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione come da art. 3 comma 1 del D.M. 156 del 24/02/2025 e art. 2 comma 2 del D.M. 138 del 24/02/2025 e art. 3 D.M.270 del 19/3/2025.
- di autorizzare il trattamento dei dati personali riportati nel presente documento come da informativa privacy di cui alla pagina dedicata sul sito del Conservatorio.

- di essere consapevole che il mancato invio della domanda di ammissione tramite portale **Isidata** come indicato nel Bando all'art. 4, seguendo l'Allegato A "Procedura iscrizione ISIDATA" comporta **l'esclusione** dalla procedura senza possibilità di appello.

Allega

- copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma del dichiarante

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

Eventuale Diploma di Esame di Stato conclusivo dei corsi della formazione secondaria superiore (Diploma di Maturità) se richiesto come titolo congiunto al diploma di conservatorio di vecchio ordinamento per la classe di concorso

Denominazione titolo _____

A.S. conseguimento del titolo _____ / _____

Presso l'Istituto _____

Città _____ Prov. _____

Via _____ n. _____

Eventuale Diploma accademico di I livello se richiesto come titolo congiunto per la classe di concorso:

Denominazione titolo _____

A.A. conseguimento del titolo _____ / _____

Presso il Conservatorio/Università _____

Città _____ Prov. _____

Via _____ n. _____

Eventuali CFU/CFA se richiesti per la classe di concorso

Denominazione Esame	SSD / SAD	CFU / CFA	Data di conse- guimento	Percorso dove conseguiti	Ente

E :

- di aver vinto **la prova concorsuale ai sensi dell'articolo 13, comma 2 del DL 13 aprile 2017 n. 59** ossia vincitori di concorso che hanno partecipato alla prova concorsuale attraverso il requisito dei 3 anni di servizio

Data del concorso: _____

Ufficio Scolastico Regionale: _____

per la classe di concorso _____

così come si evince dalla graduatoria di merito

pubblicata da _____ in data _____

Allega:

- copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

B. Percorsi 30 CFA – All. 2 (articolo 2 *ter*, comma 4*bis*, del Dlgs n. 59/2017)

Destinato a docenti che hanno svolto almeno tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali o paritarie, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

C. Percorso 30 CFA – All. 2 (articolo 13, comma 2 del Dlgs n. 59/2017)

Destinato ai vincitori del concorso che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4

per la classe di concorso

Codice	Descrizione

D. Percorso dei 36 CFU/CFA (allegato 5)

Destinato ai vincitori del concorso PNRR in possesso dei 24 CFU conseguiti entro il 31 ottobre 2022.

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

E. Percorso dei 30 CFA - Art. 13 ulteriori abilitazioni

Destinato a coloro che sono già in possesso di altra abilitazione o specializzazione sul sostegno

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

DICHIARA INOLTRE

- di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione come da art. 3 comma 1 del D.M. 156 del 24/02/2025 e art. 2 comma 2 del D.M. 138 del 24/02/2025 e art. 3 D.M.270 del 19/3/2025.
- di autorizzare il trattamento dei dati personali riportati nel presente documento come da informativa privacy di cui alla pagina dedicata sul sito del Conservatorio.
- di essere consapevole che il mancato invio della domanda di ammissione tramite portale **Isidata** come indicato nel Bando all'art. 4, seguendo l'Allegato A "Procedura iscrizione ISIDATA" comporta l'**esclusione** dalla procedura senza possibilità di appello.

Allega

copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma del dichiarante

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

Modulo da compilare per Allegato 1D – 36 crediti All. 5

(articolo 18 bis, comma 4, secondo periodo, del Decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59)

Destinato ai vincitori del concorso comma 1 dello stesso articolo (PNRR 2024) e abbiano partecipato allo stesso tramite i 24 CFU/A conseguiti entro il 31 ottobre 2022

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA CERTIFICAZIONE e ATTO NOTORIETÀ

(rilasciata ai sensi dell'art. 46 e 47, del DPR n. 445 del 28/12/2000)

Il/La sottoscritto/a

Cognome e Nome

nato/a a _____ prov. ____

Codice fiscale _____ residente a

CAP _____ prov. ____ in (via/viale/piazza (ecc..))

Telefono _____ e-mail _____

DICHIARA

fermo restando il possesso del titolo di studio necessario con riferimento alla classe di concorso, di aver vinto **il concorso PNRR 1 2024/25**

Data del concorso: _____

Ufficio Scolastico Regionale: _____

per la classe di concorso _____

così come si evince dalla graduatoria di merito pubblicata da _____

in data _____

E

che vi abbia partecipato con i requisiti di cui al comma 1 articolo 18 bis DL 2017 n. 59 ossia coloro i quali, entro il 31 ottobre 2022, abbiano conseguito i 24 CFU/CFA .

Allega:

- copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

Allegato 1E – 30 crediti Art.13 ex D.P.C.M. 4/8/2023

(modulo d'ammissione)

Al Direttore del Conservatorio Statale
di Musica "Ottorino Respighi" di Latina
04100 LATINA

PEC: info@pec.conslatina.it

Oggetto: Domanda ammissione Percorso accademico di formazione iniziale del personale docente delle scuole di I e II grado, di cui al D.P.C.M. 4 agosto 2023, per l'A.A. 2024/2025.

___/___/___ sottoscritt___

(La presente domanda va compilata in stampatello.)

Cognome																				
Nome																				
nat__ a						pr		il												
Codice Fiscale																				
Telefono						Email														
Residente a													cap							
Via													N°							

PRESA VISIONE

- o del bando del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, relativo all'istituzione dei percorsi formativi secondo D.P.C.M. 4/08/2023, pubblicato sul sito istituzionale;
- o consapevole delle sanzioni penali e civili, nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR n. 445 del 28/12/2000, sotto la propria responsabilità

CHIEDE

di essere ammesso/a per l'anno accademico 2024/2025 al seguente percorso abilitante di formazione iniziale del personale docente (DPCM 4 agosto 2023) (**è possibile scegliere un unico percorso e una sola classe di abilitazione per lo specifico percorso**)

A. Percorso 60 CFA – All. 1

destinato a laureati e laureandi iscritti alla magistrale

per la classe di concorso

Codice	Nome classe di concorso

B. Percorsi 30 CFA – All. 2 (articolo 2 *ter*, comma 4*bis*, del Dlgs n. 59/2017)

Destinato a docenti che hanno svolto almeno tre anni di servizio negli ultimi cinque, anche non continuativi, nelle scuole statali o paritarie, di cui almeno uno nella specifica classe di concorso

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

C. Percorso 30 CFA – All. 2 (articolo 13, comma 2 del Dlgs n. 59/2017)

Destinato ai vincitori del concorso che non abbiano ancora conseguito l'abilitazione all'insegnamento e abbiano partecipato alla procedura concorsuale ai sensi dell'articolo 5, comma 4

per la classe di concorso

Codice	Descrizione

D. Percorso dei 36 CFU/CFA (allegato 5)

Destinato ai vincitori del concorso PNRR in possesso dei 24 CFU conseguiti entro il 31 ottobre 2022.

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

E. Percorso dei 30 CFA - Art. 13 ulteriori abilitazioni

Destinato a coloro che sono già in possesso di altra abilitazione o specializzazione sul sostegno

per la classe di concorso (è possibile richiedere la partecipazione a una sola classe)

Codice	Descrizione

DICHIARA INOLTRE

- di aver presentato domanda di partecipazione per percorsi relativi alla medesima classe di concorso in una sola istituzione come da art. 3 comma 1 del D.M. 156 del 24/02/2025 e art. 2 comma 2 del D.M. 138 del 24/02/2025 e art. 3 D.M.270 del 19/3/2025.
- di autorizzare il trattamento dei dati personali riportati nel presente documento come da informativa privacy di cui alla pagina dedicata sul sito del Conservatorio.
- di essere consapevole che il mancato invio della domanda di ammissione tramite por-

tale **Isidata** come indicato nel Bando all'art. 4, seguendo l'Allegato A "Procedura iscrizione ISIDATA" comporta l'**esclusione** dalla procedura senza possibilità di appello.

Allega

copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma del dichiarante

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA CERTIFICAZIONE e ATTO NOTORIETÀ

(rilasciata ai sensi dell'art. 46 e 47, del DPR n. 445 del 28/12/2000)

Il/La sottoscritto/a

nato/a a _____ *Cognome e Nome* prov. ____

Codice fiscale _____ residente a _____

CAP _____ prov. ____ in (via/viale/piazza (ecc.) _____

Telefono _____ e-mail _____

DICHIARA

di essere in possesso di altra abilitazione per la classe di concorso _____

Data conseguimento del titolo __/__/____

presso Conservatorio/Università _____

Città _____ Prov. ____;

di essere in possesso di specializzazione sul sostegno

Data conseguimento del titolo __/__/____

presso Università _____

Città _____ Prov. ____.

di essere in possesso del titolo di accesso alla specifica classe di concorso _____

Denominazione titolo _____

Data conseguimento del titolo __/__/____

presso Conservatorio/Università _____

Città _____ Prov. ____

Allega:

- copia Carta di identità o Documento in corso di validità debitamente firmato

In fede

luogo e data

Firma

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento firmato di proprio pugno o con firma digitale.

MODULO RICONOSCIMENTO CREDITI

Al Direttore del Conservatorio Statale
di Musica "Ottorino Respighi" di Latina
04100 LATINA
PEC: info@pec.conslatina.it

Oggetto: domanda per il riconoscimento di crediti formativi

___|___ sottoscritt___ (da compilare in stampatello)

Cognome											
Nome											
nat_ a						pr.		il			
Telefono						Email					
Iscritto/a per l'anno accademico	____/____		al	1° anno		2° anno		3° anno			
del corso accademico di	primo livello (TRIENNIO)					secondo livello (BIENNIO)					
in (indicare il percorso di studio)											
OPPURE											
In possesso del seguente titolo di studio	primo livello (TRIENNIO)					secondo livello (BIENNIO)					
in (indicare il percorso di studio)											

X barrare la voce di riferimento

La presente domanda va compilata in tutte le sue parti esclusivamente in formato elettronico o in stampatello.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Artt. 46 – 75 - 76 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti del citato D.P.R. dichiara sotto la propria responsabilità di aver svolto e completato le seguenti attività formative corrispondenti a discipline identiche o analoghe a quelle presenti nel piano di studi del Corso abilitante al quale risulta iscritto/a presso il Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina:

Denominazione completa della disciplina già conseguita					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

			annualità unica		CFA	
--	--	--	-----------------	--	-----	--

Denominazione completa della disciplina già conseguita					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

			annualità unica		CFA	
--	--	--	-----------------	--	-----	--

Denominazione completa della disciplina già conseguita					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

			annualità unica		CFA	
--	--	--	-----------------	--	-----	--

Denominazione completa della disciplina già conseguita					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

				annualità unica		CFA	
--	--	--	--	-----------------	--	-----	--

Denominazione completa della disciplina già conseguita					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

				annualità unica		CFA	
--	--	--	--	-----------------	--	-----	--

Denominazione completa della disciplina già conseguita					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

				annualità unica		CFA	
--	--	--	--	-----------------	--	-----	--

<i>Denominazione completa della disciplina già conseguita</i>					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

				annualità unica		CFA	
--	--	--	--	--------------------	--	-----	--

<i>Denominazione completa della disciplina già conseguita</i>					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

				annualità unica		CFA	
--	--	--	--	--------------------	--	-----	--

<i>Denominazione completa della disciplina già conseguita</i>					
CFA		ore		data di conseguimento	
conseguita con esame		con voto (in trentesimi)		conseguita con idoneità	
conseguita presso					

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente disciplina (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

				annualità unica		CFA	
--	--	--	--	--------------------	--	-----	--

TITOLI DIVERSI RISPETTO ALLE MATERIE CURRICULARI IN POSSESSO DEL RICHIEDENTE

(attestati, certificati, titoli di studio o artistici, pubblicazioni, tirocini...)

Consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti del citato D.P.R. dichiara sotto la propria responsabilità di possedere inoltre i seguenti titoli (indicare nel dettaglio i dati di ogni titolo: data, luogo, committente, ruolo/programma) **specificando l'attività formativa (disciplina o attività a scelta dello studente) presente nel proprio piano di studi per la quale si chiede il riconoscimento**

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente attività formativa (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente attività formativa (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

sulla base dei quali chiede il riconoscimento della seguente attività formativa (indicare la denominazione come prevista nel piano di studi):

In fede

luogo e data

Firma

La dichiarazione dovrà essere sottoscritta con firma autografa (sottoscrizione di proprio pugno) o firma digitale e, pena nullità, essere corredata da copia del Documento di riconoscimento debitamente firmato in calce o tramite firma digitale.

ALLEGATO A

PROCEDURA D' ISCRIZIONE SU ISIDATA

La domanda di ammissione va compilata sul portale ISIDATA studenti.

Link portale ISIDATA studenti: <https://servizi1.isidata.net/SSDidattico/MainGeneraleRes.aspx>

Dal sito ISIDATA cliccare su studenti e poi cliccare su Isidata studenti.

A questo punto: Scegliere l'opzione

1) **Inserimento domanda AMMISSIONE**

oppure

2) **Modifica domanda AMMISSIONE** (Per la modifica leggere in fondo a questo manuale

3) a pag.10)

SERVIZI ISIDATA

Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - Conservatori

MENU PRINCIPALE   

- 1) Inserimento domanda AMMISSIONE
- 2) Modifica domanda AMMISSIONE
- 3) Gestione richiesta IMMATRICOLAZIONE
- 4) Gestione dati ALLIEVI IMMATRICOLATI
- 5) Inserimento domanda PRIVATISTI
- 6) Modifica domanda PRIVATISTI
- 7) PRIVATISTI IMMATRICOLATI - nuovi esami da sostenere
- 8) Comunicati

Selezionare dal menu a tendina **LATINA** (potete anche digitare il nome).



Seleziona il Conservatorio per la Richiesta di Ammissione:

- LECCE
- LATINA
- MESSINA
- MILANO
- MANTOVA
- IST.MUS.PAR. MODENA
- MONOPOLI

Il sistema mostrerà una pagina simile alla seguente:



CONSERVATORIO DI MUSICA "G. [REDACTED]
RICHIESTA AMMISSIONE (anche per IMMATRICOLAZIONE diretta - senza esame di ammissione)

Ottieni Codice

Inserisci Codice

Compilare i campi obbligatori (*); per chi dovrà utilizzare SPID compilare anche il Codice Fiscale

*Nome:

*Cognome:

*Email:

Codice fiscale: *

CODICE FISCALE Non obbligatorio ma utile per eventuale Login mediante SPID (se l'istituzione ha attivato tale servizio)

INVIA CODICE

Compilare i campi obbligatori.

Cliccate su "INVIA CODICE", il sistema invierà all'email precedentemente digitata, il codice di controllo. La pagina cambierà in



CONSERVATORIO DI MUSICA " [REDACTED]
RICHIESTA AMMISSIONE (anche per IMMATRICOLAZIONE diretta - senza esame di ammissione)

Ottieni Codice Inscriviti Codice

Il sistema ha inviato un codice di controllo nella email indicata. Controllate anche nello spam

Inviare nuovo codice

Inserire il codice di controllo che vi è stato inviato via email

80103

AVANTI

Alla vostra EMAIL indicata in precedenza verrà inviato il codice di controllo con un messaggio simile a questo

Rispondi Rispondi a tutti Inoltra



giovedì 10/02/2022 12:00

CONSERVATORIO DI MUSICA " [REDACTED]
Invio codice di controllo per domanda di Ammissione

A [REDACTED]@[REDACTED].it

Gentile Studente,

Di seguito, per completare l'immissione dei dati e generare la domanda di ammissione, è riportato il codice controllo che deve digitare sulla casella di testo sotto il tasto INVIA che avete appena cliccato

- Nominativo: [REDACTED]

- Codice controllo: 80103

Cordiali saluti.

Controllate anche nello SPAM se non ricevete il codice richiedete un nuovo codice cliccando su "Invia nuovo codice". Inserite il codice di controllo e cliccate su AVANTI.

Il sistema vi mostrerà un messaggio di informazioni simile al seguente

Informazione

Se la domanda non sarà completa in tutte le sue parti come richiesto dall'Istituzione, (es.: allegando i versamenti e/o i documenti richiesti), non potrà essere accettata.
Ti sono state inviate via email le credenziali di accesso per la modifica dei dati.
Si rammenta che mediante la scheda 'Tasse' si DEVE registrare il pagamento delle tasse così come indicato dal manifesto dell'Istituzione.
Si ricorda inoltre che, qualora il vs. Conservatorio di appartenenza richieda di allegare le copie digitali dei bollettini di pagamento e/o qualsiasi altra documentazione es. Carta di Identità o Passaporto, dovete utilizzare la scheda Tasse o Allega documentazione, altrimenti la domanda di Ammissione non potrà essere accettata.
La domanda non verrà letta finchè non sarà inviata all'Istituzione entrando nella scheda 'INVIA DOMANDA' ed il controllo vi darà la possibilità di cliccare sul pulsante 'INVIA'.

Ok, Vai all'Ammissione >>

E' importante ricordarsi di inviare la domanda quando finito di compilarla in tutte le parti richieste dall'Istituzione.

Cliccate "Ok, Vai all'Ammissione"

Il sistema invierà alla medesima email le Vs. Credenziali di accesso per eventuali modifiche e/o perfezionamenti della domanda stessa. Nella Vs. email vi dovrebbe essere arrivato un messaggio simile

giovedì 10/02/2022 12:02

 CONSERVATORIO DI MUSICA G [REDACTED]

Credenziali per l'accesso alla richiesta di esame di ammissione

A f [REDACTED]

Gentile [REDACTED],

i dati anagrafici sono stati salvati, la domanda sarà valida SOLO se allegherà tutta la documentazione richiesta dall'Istituzione.
Di seguito sono riportati il codice e la password da utilizzare per poter modificare i dati della tua richiesta.
Ricordiamo che sarà possibile apportare modifiche ad essa finchè non ne sarà effettuata la registrazione.

CODICE DI ACCESSO: 3595
PASSWORD: NCCWXNQHWK

Per la modifica dei dati andare all'indirizzo <https://www.isidata.net/Default.aspx?CodProc=SERVIZISTUDENTI>
scegliere il tipo di Istituzione, cliccare sulla voce "2. Modifica domanda di AMMISSIONE" e nella pagina successiva inserire i codici riportati nella presente email.

Cordiali saluti.

A questo punto il sistema dovrebbe aprire una pagina simile alla seguente valido anche per la modifica della domanda **#MODIFICA#**

Come potete vedere vi sono vari “TAB” che dovete compilare alcuni sono dati obbligatori.



Il primo Tab “nominativo + Corso” deve essere compilato prima di poter passare ai Tab successivi altrimenti il sistema invia un messaggio di errore simile al seguente



Inserire i dati richiesti nei relativi campi di testo, alcuni campi che avete digitato precedentemente sono già compilati (Es. Nome, Cognome e NCF.)

Prestare molta attenzione alla scelta del Corso

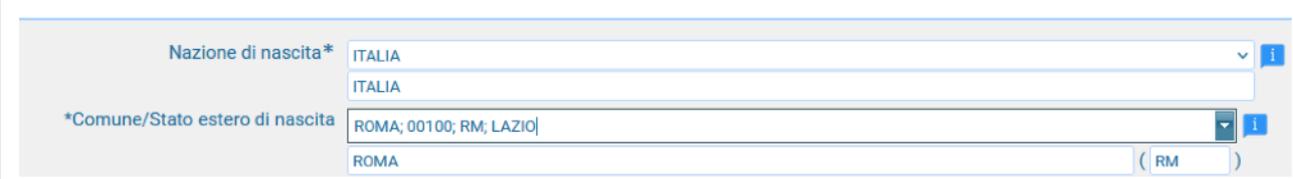
- Nel campo **Tipo corso** scegliere:
Percorso form. iniziale docenti ...
 - Nel campo **Corso** scegliere il corso previsto dal bando:
esempio: A030-FI-MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (30 CFA

allegato 2)

*Tipo corso	Percorso form. iniziale docenti (60 - 36 - 30 CFU)
*Corso	A030-FI-MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (30 CFA allegato 2)
eventuale specifica corso	
In possesso DSA/BES	<input type="checkbox"/> % Disabilità <input type="text"/>
Audio Video (se richiesto)	

Alla fine cliccate su **Salva**

Nel secondo Tab inserite i dati di nascita; inserendo la Nazione, se Estera il sistema compilerà in automatico tutti gli altri campi e se avete anche la cittadinanza Italiana spuntate il campo "In possesso di nazionalità Italiana". Se invece inserite quale Nazione "Italia", dovete compilare anche il campo "Comune/Stato estero di nascita"



Nazione di nascita* ITALIA
*Comune/Stato estero di nascita ROMA; 00100; RM; LAZIO
ROMA (RM)

Anche in questo caso il sistema compilerà in automatico il resto dei campi.

Alla fine cliccate su Salva. Ricordatelo altrimenti rischiate di non far salvare i dati che avete inseriti.

Nel terzo Tab inseriti i **dati di residenza**



*Comune di residenza: ROMA; 00100; RM; LAZIO
Indirizzo: VIA AMALDO IMBELLI, 12
Capi: 00100 ()
SALVA

Tab Titoli di studio

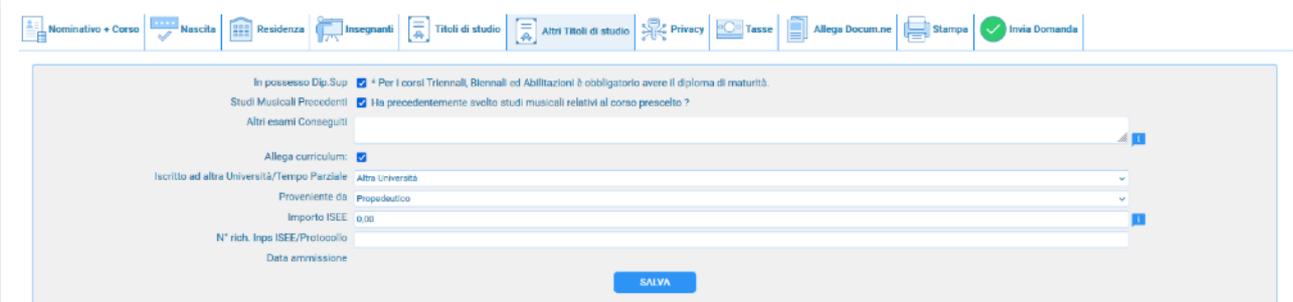
Compilate i campi relativi come ritenete opportuno



Titolo: DIPLOMA MATORITÀ
Voto: 100
Data: 18/01/2017
Nome Istituto: LICEO ADA NEGRI
Indirizzo: VIA ADOLFO ALBERTI
Frequenta altri studi: Anno/Year(Es. 1,2,3) 0 della Scuola
Licenza di soggiorno: Certificato di italiano 02
SALVA

Tab Altri Titoli di studio

Compilate i campi relativi come ritenete opportuno



In possesso Dip. Sup. * Per i corsi Triennali, Biennali ed Abilitazioni è obbligatorio avere il diploma di maturità.
Studi Musicali Precedenti Ha precedentemente svolto studi musicali relativi al corso prescelto ?
Altri esami Conseguiti
Allega curriculum:
Iscritto ad altra Università/Tempo Parziale: Altra Università
Proveniente da: Propedeutico
Importo ISEE: 0,00
N° rich. Inps ISEE/Protocollo
Data ammissione
SALVA

Tab Invia Domanda

A questo punto possiamo inviare la domanda all'Istituzione.

RICORDATEVI DI INVIARLA ALTRIMENTI L'ISTITUZIONE NON POTRA' ACCETTARLA

Il sistema mostrerà una form simile la seguente

Field	Status
Titolo di studio	Green
Voto del titolo di studio	Green
Data del titolo di studio	Green
Nome Istituto del Titolo di studio	Green
Indirizzo Istituto del titolo di studio	Green
Frequenta altri studi	Green
In possesso di Licenza di soggiorno Cert.Liv.B	Green
In possesso Cert.Liv.B1 (Italiano solo per stranieri)	Green
Insegnante preparatore	Green
Bollettini allegati alle tasse pagate	Green
Documenti allegati	Green
AMMISSIONI 6,04	Red

La domanda NON può essere inviata in quanto alcuni dei dati obbligatori NON sono stati inseriti (vedi i campi in rosso)

Scorrete fino in fondo alla pagina mediante la barra laterale

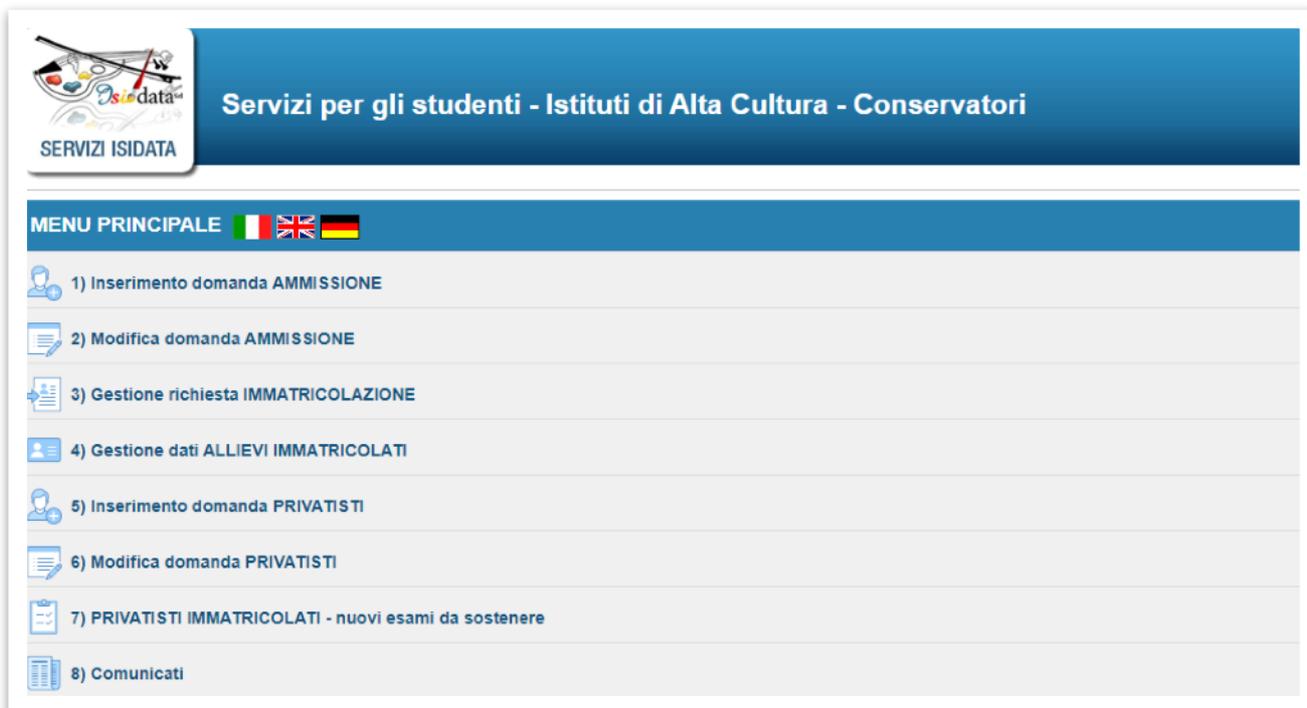
Se non c'è nessun rigo in rosso potete cliccare su "INVIA" che troverete in basso altrimenti cliccate sul Tab relativo oppure anche su [vai alla scheda](#) del relativo rigo rosso, completateli e tornate su questa pagina.

Solo quando tutti le righe saranno verdi il sistema vi darà la possibilità di inviare la domanda.

Conferma i dati ed invia la domanda

MODIFICA DOMANDA AMMISSIONE

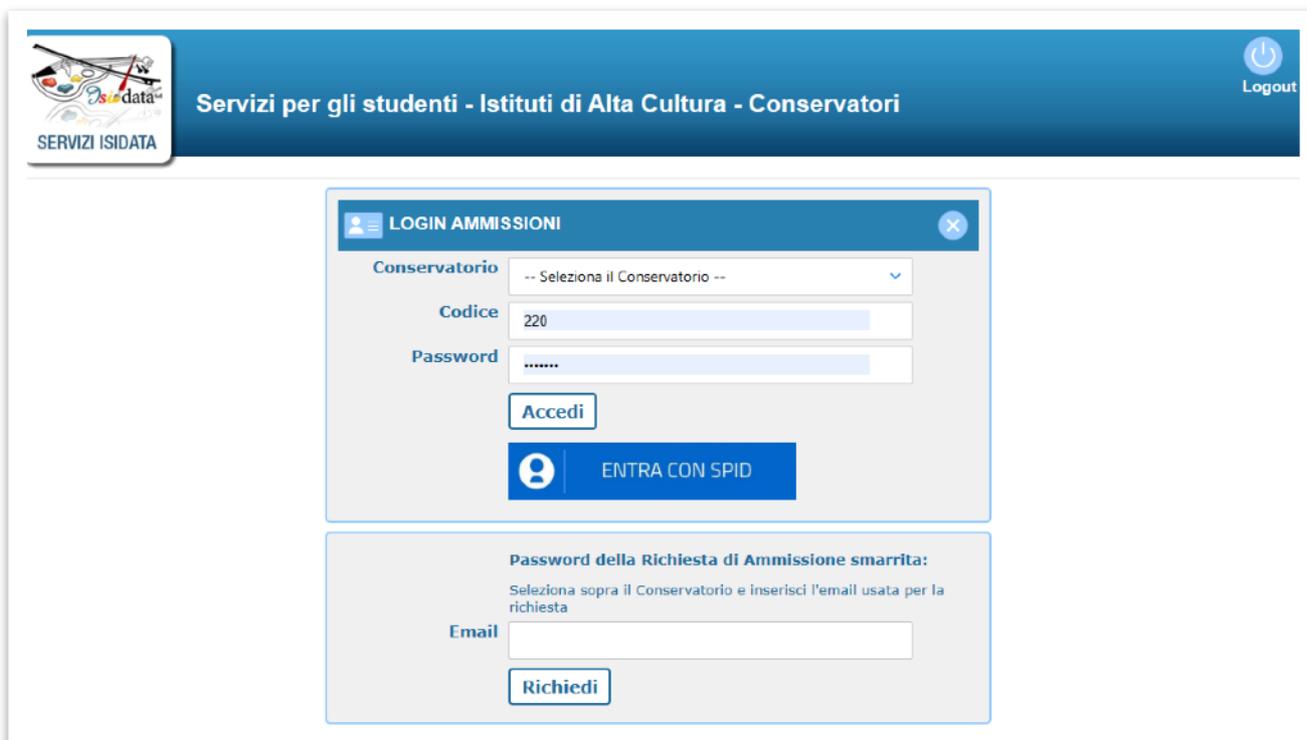
Come detto all'inizio di questo manuale per modificare la domanda di ammissione già inserita scegliere **2) Modifica domanda AMMISSIONE**.



The screenshot shows the top navigation bar with the 'SERVIZI ISIDATA' logo and the title 'Servizi per gli studenti - Istituti di Alta Cultura - Conservatori'. Below this is a 'MENU PRINCIPALE' section with flags for Italy, UK, and Germany. A list of menu items is displayed, each with an icon and a number:

- 1) Inserimento domanda AMMISSIONE
- 2) Modifica domanda AMMISSIONE
- 3) Gestione richiesta IMMATRICOLAZIONE
- 4) Gestione dati ALLIEVI IMMATRICOLATI
- 5) Inserimento domanda PRIVATISTI
- 6) Modifica domanda PRIVATISTI
- 7) PRIVATISTI IMMATRICOLATI - nuovi esami da sostenere
- 8) Comunicati

A questo punto il sistema mostrerà un form simile alla seguente:



The screenshot shows the 'LOGIN AMMISSIONI' form. It includes a 'Logout' button in the top right corner. The form has two main sections:

LOGIN AMMISSIONI

Conservatorio: -- Seleziona il Conservatorio --

Codice: 220

Password:

Accedi

ENTRA CON SPID

Password della Richiesta di Ammissione smarrita:
Seleziona sopra il Conservatorio e inserisci l'email usata per la richiesta

Email: [input field]

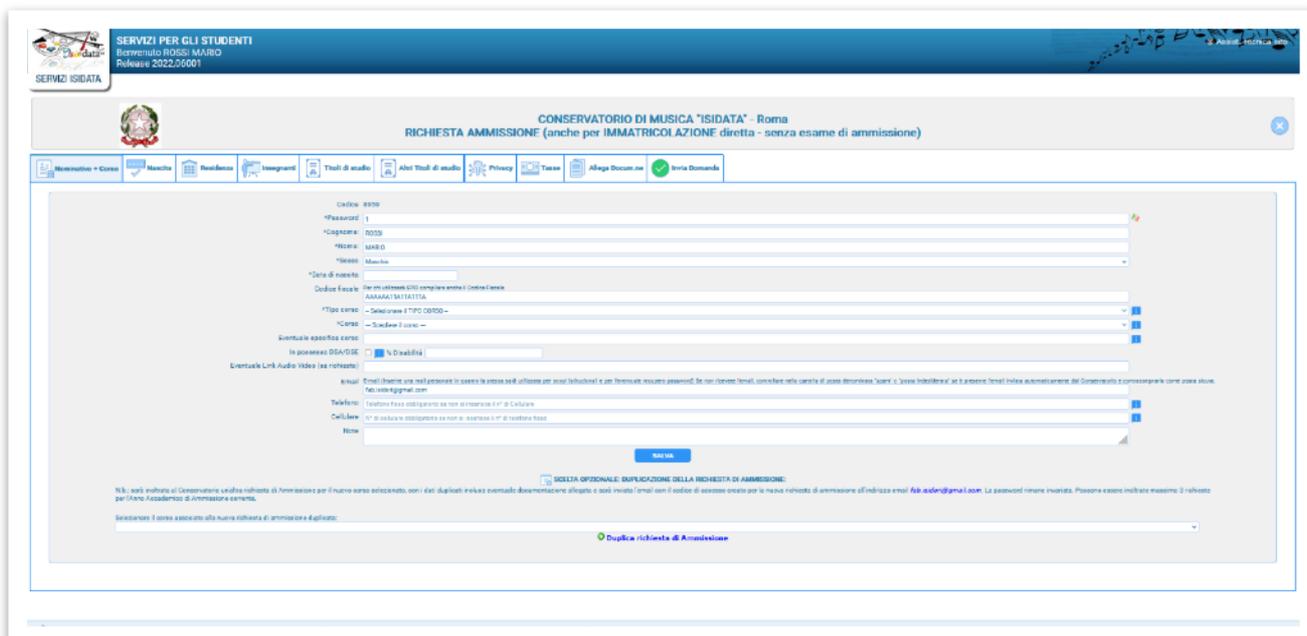
Richiedi

Utilizzate le credenziali che vi sono state inviate dopo il primo.

A questo punto il sistema mostrerà una form simile alla seguente:



Scegliete 1. ed il sistema mostrerà questa pagina che altro non è quella riportata a pagina 4 di questo manuale subito dopo la voce **#MODIFICA#**



A questo punto potete riferirvi al manuale dalla pagina 4 in poi.

NOTA BENE

⚠ Si fa presente che alcuni gestori di account di posta elettronica, come ad esempio HOTMAIL o GMAIL, potrebbero considerare come SPAM le email inviate automaticamente utilizzato per tutte le funzionalità del sito ISIDATA - SERVIZI AGLI STUDENTI. Pertanto qualora le email non fossero presenti in 'posta arrivata' controllare anche nella cartella di posta denominata 'spam' o 'posta indesiderata'! Contrassegnare poi come posta sicura l'indirizzo DI PARTENZA per non avere così nessun problema nelle ricezioni future.

⚠ Si fa presente che non si possono presentare 2 domande per lo stesso corso. Qualora non riusciate a ricordare o avete perso le credenziali utilizzate la funzione “Password della richiesta di ammissione smarrita” che troverete sotto la richiesta di inserimento di credenziali per la modifica della domanda di ammissione già inserita



The screenshot shows a web form titled "Password della Richiesta di Ammissione smarrita:". Below the title, there is a subtitle: "Seleziona sopra il Conservatorio e inserisci l'email usata per la richiesta". The form contains a text input field labeled "Email" and a button labeled "Richiedi".

Qualora non abbiate più accesso a quella email dovete contattare la Segreteria Didattica dell'Istituzione a cui avete inviato domanda e chiedere di cambiare l'email alla domanda già inviata.

⚠ La ISIDATA non può intervenire in nessun caso per ovvi motivi di privacy e sicurezza

⚠ Per ogni dubbio relativamente ai dati da inserire nella domanda dovete rivolgervi esclusivamente alla Segreteria Didattica dell'Istituzione a cui dovete inviare o avete inviato la domanda di Ammissione.

⚠ Solo in caso di errore, tra l'altro molto raro, dovete inviarci screen shot della pagina immediatamente precedente al messaggio stesso, il SOLO codice delle credenziali (SENZA PASSWORD), il vostro codice fiscale o nominativo.