



## Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA

LATINA

### ESAMI DI AMMISSIONE 2024-2025

#### AMMISSIONI DI BASSO ELETTRICO JAZZ

#### CONTRABBASSO JAZZ

#### BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

#### TRIENNIO - BIENNIO

#### TRIENNIO BASSO ELETTRICO JAZZ

MILETTI ELISA [2005] IDONEA AMMESSA 28/30

BERSANETTI MARTIN [2002] IDONEO AMMESSO 24/30

#### BIENNIO BASSO ELETTRICO JAZZ

FRATONI ANDREA STUD. INTERNO IDONEO AMMESSO 28/30

SCHIRRU SIMONE STUD. INTERNO IDONEO AMMESSO 28/30

#### BIENNIO CONTRABBASSO JAZZ

PALMA PIERFRANCESCO [1996] IDONEO 28/30

#### TRIENNIO BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

VENDITTI GUIDO [2005] IDONEO AMMESSO 25/30 precede per età

ANTINORI TOMMASO [2005] IDONEO 25/30

AMOROSO FABIO [1987] IDONEO 25/30

#### BIENNIO BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

ANTOCCHI LORENZO STUD. INTERNO IDONEO AMMESSO 30/30

MANFREDONIA GIANLUCA [1988] IDONEO AMMESSO 30/30

DANIELE IVAN STUD. INTERNO IDONEO 25/30

TOLDO EMILIANO [1978] IDONEO 25/30

*In riferimento alle graduatorie si fa presente quanto segue:*

\* hanno validità per la sola sessione estiva (scadenza 30 luglio)

\* l'effettiva ammissione è subordinata ai posti disponibili e alla conseguente chiamata da parte della segreteria

\* pertanto soltanto la dicitura IDONEO/A AMMESSA/O implica l'ammissione; mentre la SOLA dicitura IDONEA/O non implica l'ammissione

*In caso di riapertura dei termini di ammissione per settembre varrà inoltre quanto segue:*

\* il candidato non presentatosi nella sessione estiva potrà richiedere di effettuare una nuova ammissione (pagando nuovamente la tassa di ammissione) e il proprio strumento è incluso nella lista delle riaperture

\* il candidato idoneo ma non ammesso in sessione estiva può, se il proprio strumento è incluso nella lista delle riaperture, ripresentarsi all'ammissione.

13 luglio 2024

FTO il Direttore

