



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

ESAMI DI AMMISSIONE 2024-2025

AMMISSIONI FISARMONICA MAESTRO COLLABORATORE - PIANOFORTE DIREZIONE D'ORCHESTRA

BIENNIO - TRIENNIO

BIENNIO FISARMONICA

FINOTTI LORENZO [STUD INTERNO] **IDONEO** AMMESSO 30/30

BIENNIO MAESTRO COLLABORATORE

PALAZZI MIRCO [1978] **IDONEO** AMMESSO 29/30

MONTELEONI WALTER [2000] **IDONEO** AMMESSO 28/30

CAPITALI DAVIDE [STUD INTERNO] **IDONEO** AMMESSO 25/30

HAO XINRUI **ASSENTE**

TRIENNIO DIREZIONE D'ORCHESTRA

PELUSO ANGELO [STUD INTERNO] **IDONEO** AMMESSO 30/30

BIENNIO

PARIS MATTEO **NON IDONEO**

In riferimento alle graduatorie si fa presente quanto segue:

- * hanno validità per la sola sessione estiva (scadenza 30 luglio)*
- * l'effettiva ammissione è subordinata ai posti disponibili e alla conseguente chiamata da parte della segreteria*
- * pertanto soltanto la dicitura IDONEO/A AMMESSA/O implica l'ammissione; mentre la SOLA dicitura IDONEA/O non implica l'ammissione*

In caso di riapertura dei termini di ammissione per settembre varrà quanto segue:

- * il candidato non presentatosi nella sessione estiva potrà richiedere di effettuare una nuova ammissione (pagando nuovamente la tassa di ammissione)*
- * il candidato idoneo ma non ammesso in sessione estiva può, se il proprio strumento è incluso nella lista delle riaperture, ripresentarsi all'ammissione.*

8 Luglio 2024

**FTO il Direttore
Giovanni Borrelli**