

SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA
DCPL/60 - Musica applicata
Triennio

			PRIMO ANNO	tipo	ore	CFA	verifica
ME	CODM/04	BA	Storia e storiografia della musica 1	coll	24	3	e
ME	COTP/06	BA	Lettura cantata intonazione e ritmica 1	coll	26	2	id
ME	COME/03	BA	Acustica musicale	coll	30	3	id
ME	COME/04	BA	Elettroacustica 1	coll	30	4	e
ME	CODC/01	CAR	Analisi compositiva 1	coll	20	3	id
ME	CODC/02	CAR	Orchestrazione e arrangiamento 1	ind	20	6	e
ME	CODC/02	CAR	Composizione per la comunicazione visuale 1 - Laboratorio	coll	30	2	id
ME	CODC/02	CAR	Composizione per la musica applicata alle immagini 1	ind	30	12	e
ME	COME/02	CAR	Composizione audiovisiva integrata 1	ind	20	6	e
ME	COME/05	CAR	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni 1	coll	30	5	e
ME	COME/05	CAR	Videoscrittura musicale (Finale)	coll	15	2	id
ME	COTP/03	INT	Pratica pianistica	ind	18	3	e
ME		OPZ	Prima materia opzionale 1° anno			3	id
ME		OPZ	Seconda materia opzionale 1° anno			3	id
ME	CODL/02	TL	Lingua straniera comunitaria - Inglese	coll	24	3	id
					317	60	4e

			SECONDO ANNO	tipo	ore	CFA	verifica
ME	COTP/06	BA	Lettura cantata intonazione e ritmica 2	coll	26	2	e
ME	CODM/04	BA	Storia e storiografia della musica 2	coll	24	3	e
ME	CODM/04	MU	Storia della musica applicata alle immagini	coll	24	4	id
ME	COTP/02	BA	Lettura della partitura 1	ind	20	4	id
ME	COME/04	BA	Elettroacustica 2	coll	30	4	e
ME	COME/03	BA	Psicoacustica musicale	coll	30	3	id
ME	CODC/01	CAR	Analisi compositiva 2	coll	20	3	id
ME	CODC/02	CAR	Orchestrazione e arrangiamento 2	ind	20	6	e
ME	COME/02	CAR	Composizione audiovisiva integrata 2	ind	20	6	e
ME	COME/05	CAR	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni 2	coll	30	5	e
ME	CODC/02	CAR	Composizione per la musica applicata alle immagini 2	ind	30	12	e
ME	CODC/02	CAR	Composizione per la comunicazione visuale 2 - Laboratorio	coll	30	2	id
ME		OPZ	Prima materia opzionale 2° anno			3	id
ME		OPZ	Seconda materia opzionale 2° anno			3	6e
					304	60	

			TERZO ANNO	tipo	ore	CFA	verifica
ME	CODM/05	BA	Storia della musica elettroacustica	coll	30	4	e
ME	COME/04	BA	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post produzione audio e audio per video	coll	30	5	id
ME	COTP/02	BA	Lettura della partitura 2	ind	20	4	e
ME	COME/02	CAR	Composizione audiovisiva integrata 3	ind	20	6	e
ME	CODC/01	CAR	Analisi compositiva 3	coll	20	3	id
ME	CODC/01	MU	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	ind	20	6	e
ME	CODC/02	CAR	Composizione per la musica applicata alle immagini 3	ind	30	12	e
ME	CODC/02	MU	Composizione per la comunicazione visuale 3 - Laboratorio	coll	30	2	id
ME	COME/02	MU	Analisi della musica elettroacustica	coll	20	3	e
ME		OPZ	Prima materia opzionale 3° anno			3	id
ME		OPZ	Seconda materia opzionale 3° anno			3	id
ME		TL	PROVA FINALE			9	e
					220	60	7e

Cubase OPZ (Steinberg)