



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
LATINA

## FORMAZIONE MUSICALE DI FASCIA PRE-ACCADEMICA

strutturata in tre periodi di studio (primo - secondo - terzo)  
e per tre articolazioni di livelli di competenza (A - B - C)

*Offerta didattica - Piani di studio*

a.a. 2010-2011

<b>CLARINETTO</b>		<b>Primo periodo</b> (durata massima 3 anni)	<b>Secondo periodo</b> (durata massima 2 anni)	<b>Terzo periodo</b> (durata massima 3 anni)
<i>Aree formative</i>	<i>Insegnamenti</i>	<i>Ore annue</i>	<i>Ore annue</i>	<i>Ore annue</i>
Esecuzione e interpretazione	<b>Clarinetto</b>	25	25	25
	<b>Secondo strumento - Pianoforte*</b>	0	0	15
Teoria e analisi	<b>Materie musicali di base</b>	40	40	0
	<b>Armonia e contrappunto</b>	0	0	50
Musica d'insieme	<b>Coro</b>	25	25	25
	<b>Orchestra / Musica d'insieme e da camera**</b>	0	20	20
Storia della musica	<b>Storia della musica</b>	0	0	50
Nuove tecnologie	<b>Informatica musicale***</b>	0	25	25
<b>Totale</b>		<b>90</b>	<b>135</b>	<b>210</b>

\*Secondo strumento (pianoforte) è obbligatorio per gli studenti di Clarinetto. Di norma nei primi due anni del terzo periodo.

\*\*Orchestra / Musica d'insieme e da camera: si svolgono a progetto e per stage anche intensivi. Musica d'insieme e da camera può configurarsi nella forma di musica da camera e di musica d'insieme per fiati.

\*\*\*Informatica musicale: 3 anni (di norma 1 anno nel secondo anno del secondo periodo e 2 anni nei primi due anni del terzo periodo).