

## CARLA COCCIA

Fisioterapista, specializzata nel metodo Mézières, insegnante Feldenkrais e terapeuta craniosacrale, svolge attività di libero professionista dal 1987; il Metodo Mézières ed il Metodo Feldenkrais costituiscono la base della sua attività professionale conferendole particolare competenza nell'ambito della riabilitazione di problematiche posturali e algie vertebrali.

La frequentazione dell'ambiente musicale, come corista, la porta spesso ad occuparsi di musicisti, consentendole di approfondire le problematiche funzionali relative alla tecnica vocale e all'uso degli strumenti. Ha tenuto diversi Stages di "Consapevolezza attraverso il Movimento" secondo il Metodo Feldenkrais per gruppi di musicisti e cantanti.

Docente di Tecniche di Consapevolezza Corporea presso il Conservatorio "O. Respighi" dal 2010 al 2018, è stata relatore nel seminario Medicina nell'Arte "L'ascolto fisiologico, l'ascolto musicale, ed attualmente docente del Corso di Formazione della Voce presso lo stesso Conservatorio.

