



MATERA 2019

CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA

PURGATORIO

Chiamata Pubblica per la “Divina Commedia” di Dante Alighieri

Marco Martinelli e Ermanna Montanari / Teatro delle Albe
Purgatorio

*Chiamata Pubblica per la “Divina Commedia” di Dante Alighieri
ideazione, direzione artistica e regia Marco Martinelli e Ermanna
Montanari*

*in scena Ermanna Montanari, Marco Martinelli, Alessandro Argnani, Luigi
Dadina, Roberto Magnani, Laura Redaelli, Alessandro Renda, Matteo
Gatta, Mirella Mastronardi, Massimiliano Rassu e i cittadini della
Chiamata Pubblica*

musiche Luigi Ceccarelli con Giacomo Piermatti, Vincenzo Core,
gli studenti della scuola di Musica Elettronica e di Percussione
del Conservatorio Statale di Musica Ottorino Respighi Latina e
con la partecipazione di Simone Marzocchi

spazio scenico e costumi allievi dell'Accademia di Belle Arti di Brera
Milano-Scuola di Scenografia e Costume *coordinati da* Edoardo Sanchi e
Paola Giorgi *in collaborazione con* Accademia di Belle Arti di Brera

Milano-Scuola di Scenografia
regia del suono Marco Olivieri
disegno luci Fabio Sajiz

coproduzione Ravenna Festival/Teatro Alighieri e Fondazione Matera-
Basilicata 2019
in collaborazione con Teatro delle Albe/Ravenna Teatro