

Latina, 25 Settembre 2018
Prot. 5388/A2

||| PREMIO DELLE ARTI 2018

CATEGORIA **COMPOSIZIONE** |||

IL DIRETTORE

VISTO il Bando relativo al “Premio delle arti 2018 – categoria composizione”, pubblicato il giorno 1 marzo 2018 con Prot. 1288/F1;

VISTO il Decreto Ministeriale di nomina della Commissione giudicatrice pubblicato il giorno 27 agosto 2018, con protocollo 2197;

ACQUISITE le votazioni da parte dei Commissari;

COMUNICA

I nomi dei candidati finalisti al “Premio delle arti 2018 – categoria composizione”:

1. Categoria “Strumento solo”

CANDIDATO	TITOLO DELLA COMPOSIZIONE	ORGANICO	CONSERVATORIO
Bertoldin Daniele	Ammirari	Fisarmonica	Conservatorio Castelfranco Veneto
Macaretti Antonio	Toccata	Fisarmonica	Conservatorio Parma
Magaletti Francesco Fausto	Elevation	Fisarmonica	Conservatorio Avellino

2. Categoria “Musica da camera”

CANDIDATO	TITOLO DELLA COMPOSIZIONE	ORGANICO	CONSERVATORIO
Raspao Francesco	Mini Suite	Fl, ob, cl, fg, pft	Conservatorio Genova
Musolesi Giorgio	Lontananze	Fl, ob, cl, fg	Conservatorio Bologna
Tonin Simone	Momenti passati	Trio ob, cl, fg	Conservatorio Castelfranco Veneto

3. Categoria "Orchestra"

CANDIDATO	TITOLO DELLA COMPOSIZIONE	ORGANICO	CONSERVATORIO
Beja Rahel	Meozen Leozen	Orchestra	Conservatorio Milano
Bartoli Silvio	Glitches	Orchestra	Conservatorio Trieste
Coppola Davide	Acqua,vento,memoria	Orchestra	Conservatorio Trieste

Per le categorie 1 e 2 la Finale è prevista presso l'Auditorium del Conservatorio **alle ore 17.00 del giorno 6 ottobre 2018**, con l'esecuzione dei brani a cura dei docenti e degli studenti del Conservatorio di Latina, al termine della quale la Giuria sceglierà gli eventuali vincitori.

Per la categoria 3, la Giuria, sempre il 6 ottobre, si riunirà per decidere l'eventuale composizione vincitrice.

La proclamazione avverrà al termine della giornata del 6 ottobre 2018 per tutte e tre categorie.

Il Direttore

F.to m° Paolo Rotili