



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
LATINA

Oggetto: verbale della prova finale del Premio Nazionale delle Arti – XVI edizione – sottosezione “Composizione”

Il giorno 10 ottobre 2022 alle ore 17 si riunisce nell'Auditorium del Conservatorio Statale di Musica “O. Respighi” di Latina la Commissione del Premio Nazionale delle Arti – XVI edizione – sottosezione “Composizione” composta dai Maestri Edgar Alandia (presidente), Tonino Battista, Stefano Bracci, Eric Maestri, Francesco Peverini.

Il Maestro Francesco Peverini esegue alla viola e al violino i brani dei finalisti:

Marino Lorenzo - Conservatorio Statale di Musica "S. Cecilia" di Roma
Titolo del brano: Nuga

Hosseini Vahid - Conservatorio Statale di Musica "G. Verdi" di Milano
Titolo del brano: Tredicesimo armonico

Cuccu Fabio - Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini" di Udine
Titolo del brano: Invocazione delle Quattro Direzioni

Al termine delle esecuzioni la Commissione si riunisce; viene quindi proclamato all'unanimità come vincitore del Premio Nazionale delle Arti – XVI edizione – sottosezione “Composizione” il candidato

LORENZO MARINO,
studente del Conservatorio Statale di Musica "S. Cecilia" di Roma

Il presente verbale viene trasmesso alla Commissione e al MUR.

Il Direttore
M° G. Borrelli