

DEBUSSY Prelude a l'apres-midi d'un faune
Coreografie: Riccardo di Cosmo
Solisti: Riccardo di Cosmo, Viviana Melandri-
Orchestra sinfonica del conservatorio "Respighi" di Latina
1° flauto: Maurizio Bignardelli
direttore: Benedetto Montebello
live 19 aprile 2013 Teatro D'Annunzio di Latina
Prima Stagione "Un'orchestra a teatro"
Sound engineer: Roberto Terelle
<https://www.youtube.com/watch?v=D7YHZMAuEZO>

REINECKE Concerto per flauto e orchestra in RE magg. op. 283
Solista: Mario CAROLI
Orchestra del conservatorio "Respighi" di Latina
direttore: Benedetto MONTEBELLO
live 4 marzo 2016
Sound engineer: Roberto Terelle
I Tempo
<https://www.youtube.com/watch?v=onHDMlo55oM>
II Tempo
<https://www.youtube.com/watch?v=EOPP2upnWdc>
III Tempo
<https://www.youtube.com/watch?v=SjUIWvf-RkY>

RESPIGHI Pini di Roma
Orchestra del conservatorio "Respighi" di Latina
direttore: Benedetto Montebello
live Teatro D'Annunzio-Latina-7/6/2014
Sound Engineer: Roberto Terelle
<https://www.youtube.com/watch?v=YFRqxpGL1w>