



# Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA, MUSICALE E COREUTICA  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI  
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
LATINA

Prot. 5050/D3  
Latina, 13/09/2018

## CALENDARIO COLLETTIVO ESAMI SESSIONE AUTUNNALE A.A. 2017/2018

DATA	MATERIE	ORA	AULA	COMMISSIONE
<b>LUNEDI'</b> <b><u>10/09/2018</u></b>				
	<b>COMPOSIZIONE</b>			
10/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Composizione 2° (prova scritta) 12 h.	9.00	9	Antonioni – Giri - Meoli
<b>LUNEDI'</b> <b><u>17/09/2018</u></b>				
	<b>FORTEPIANO</b>			
17/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Prassi esecutiva e repertorio	10.00	16	Spolverini – Marzocchi – Gregori
17/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Accordature e temperamenti	10.00	16	Spolverini – Marzocchi – Gregori
17/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Letteratura dello strumento	10.00	16	Spolverini – Marzocchi – Gregori

<b>CLAVICEMBALO E MUSICA ANTICA</b>				
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertorio di clavicembalo per pianisti e Musica Antica	10.00	16	Spolverini – Marzocchi – Gregori
<b>PRATICA PIANISTICA</b>				
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Pratica Pianistica	11.00	2 S	Greco – Gregori - Marzocchi
17/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> Pratica Pianistica	12.15	2 S	Greco – Gregori - Marzocchi
17/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Pianoforte – Secondo strumento - certificazione	11.00	2 S	De Palma – Greco – Gregori
17/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Pianoforte – Secondo strumento – certificazione <b>Candidati Privatisti</b>	14.30	2 S	Marzocchi – Greco – Gregori
17/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Pianoforte – Promozione	15.00	2 S	Maisano – Greco - Gregori
<b>VIOLONCELLO</b>				
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertorio	11.00	21	Chiapperino – Cavallo – Certo
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	12.00	21	Chiapperino – Cavallo – Certo
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Trattati e metodi	13.00	21	Chiapperino – Cavallo – Certo
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO – VIOLONCELLO:</u></b> Letteratura dello strumento	13.20	21	Chiapperino – Cavallo – Certo
17/09/2018	<b><u>TRIENNIO – VIOLONCELLO:</u></b> Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	13.40	21	Chiapperino – Cavallo – Certo
17/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Violoncello - Promozione	10.30	Audit.	Cavallo – Chiapperino – Certo

<b>MARTEDI'</b> <b><u>18/09/2018</u></b>				
	<b>CLARINETTO</b>			
18/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Clarinetto – Conferme – Promozioni - Certificazioni	15.00	7	Dian – Belli - Tisano
18/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Clarinetto – Conferme – Promozioni - Certificazioni	16.00	7	Cappelletti – Belli - Tisano
<b>GIOVEDI'</b> <b><u>20/09/2018</u></b>				
20/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Informatica Musicale x compositori e dir. Orchestra	9.00	20	Giri – Delgado - Pappalardo E.
20/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Linguaggi di programm. e informatica musicale	9.30	20	Giri – Delgado - Pappalardo E.
20/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Informatica Musicale x strumentisti	10.00	20	Delgado – Giri – Pappalardo E.
20/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Esecuzione ed interpretazione della musica elettroacustica	12.00	20	Delgado – Giri – Pappalardo E.
20/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Informatica Musicale	14.00	20	Delgado – Giri – Pappalardo E.
	<b>STORIA DELLA MUSICA - (1° appello)</b>			
20/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Storia e storiografia della musica <b>(1° appello)</b>	10.00	22	Intini – Cimagalli – Russo
20/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Storia ed estetica della musica <b>(1° appello)</b>	10.00	22	Intini – Cimagalli – Russo
20/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Storia della Musica – Certificazione	10.00	22	Intini – Cimagalli – Russo

<b>VENERDI'</b> <b>21/09/2018</b>				
	<b>ARTE SCENICA</b>			
21/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	12.00	Auditorium	Gatti – Scatarzi – Lee
21/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Dizione	12.00	Auditorium	Gatti – Scatarzi – Lee
21/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Laboratorio di Arte Scenica	12.00	Auditorium	Gatti – Scatarzi – Lee
	<b>TROMBA</b>			
21/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Tromba: Certificazioni - Promozioni	14.00	12	Antinolfi – Degola - Cimmino
	<b>CORNO</b>			
21/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Corno: Conferme - Promozioni	15.00	12	Cimmino – Antinolfi - Degola
<b>LUNEDI'</b> <b>24/09/2018</b>				
	<b>ACUSTICA MUSICALE</b>			
24/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Acustica Musicale	9.00	27	D'Alfonso – Perna – Ciafrei
24/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Acustica e Psicoacustica	9.00	27	D'Alfonso – Perna – Ciafrei
	<b>ARMONIA</b>			
24/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Analisi delle forme compositive	9.00	Conferenze	D'Alfonso – Ciafrei – Pappalardo E.
24/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Sistemi Armonici	11.00	Conferenze	D'Alfonso – Ciafrei – Pappalardo E.
24/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Analisi delle forme compositive	9.30	Conferenze	D'Alfonso – Ciafrei – Pappalardo E.
24/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Teoria, analisi e composizione – Certificaz. di livello	9.00	Conferenze	D'Alfonso – Ciafrei – Pappalardo E.

JAZZ				
24/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Forme, Sistemi e linguaggi jazz	11.00	13 S	Iodice G. - Tatti – Beneventano
<b>MARTEDI'</b> <b>25/09/2018</b>				
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Ear Training	10.00	19	Spaziani - Lena – Gemini
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Ritmica della musica contemporanea	11.00	19	Lena - Gemini – Spaziani
25/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Materie musicali di base – Candidati privatisti e Interni	14.00	Conferenze	Spaziani – Lena – Cimmino
CANTO				
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio	10.00	Sala A	Lee – Scatarzi – Turco
25/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e Repertori	11.00	Sala A	Lee – Scatarzi – Turco
25/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Laboratorio d'interpretazione in lingua originale	11.00	Sala A	Lee – Scatarzi – Turco
25/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> Laborat. di canto lirico: duetti, terzetti e quart. d'opera	11.00	Sala A	Lee – Scatarzi – Turco
25/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Storia e analisi del repertorio	11.00	Sala A	Lee – Scatarzi – Becherucci
25/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Storia e tecnologia degli strumenti	11.00	Sala A	Lee – Scatarzi – Becherucci
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO</u></b> - Tecniche di lettura estemp. e trasposizione tonale	9.00	3	Becherucci – Cama – Errico
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Pratica del repertorio vocale	12.00	3	Becherucci – Cama – Errico

25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Lettura dello spartito	12.00	3	Becherucci – Cama – Errico
25/09/2018	<b><u>BIENNIO :</u></b> - Pratica della musica contemporanea	10.00	2 S	Becherucci – Cama – Errico
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO - PIANOFORTE:</u></b> Pratica dell'Accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	9.30	3	Becherucci – Cama - Errico
<b>PIANOFORTE</b>				
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Metodologia dell'insegnamento strumentale	9.00	9 S	La Penna – Biscardi – Orlando
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Tecnica di Lettura estemporanea	9.00	9 S	La Penna – Biscardi – Orlando
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	9.00	9 S	La Penna – Biscardi – Orlando
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Letteratura dello strumento	9.00	9 S	La Penna – Biscardi – Orlando
25/09/2018	<b><u>TRIENNIO - PIANOFORTE:</u></b> - Trattati e metodi	9.00	9 S	La Penna – Biscardi – Orlando
25/09/2018	<b><u>BIENNIO - PIANOFORTE:</u></b> - Storia e analisi del repertorio	12.00	9 S	La Penna – Biscardi – Orlando
25/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Pianoforte – Certificazione di livello <b>Privatisti e Candidati Interni</b>	15.00	9 S	Lunghi – Biscardi - Orlando
25/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Pianoforte – Conferma	15.00	9 S	Lunghi – Biscardi - Orlando
25/09/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Pianoforte – Promozione	15.00	9 S	Lunghi – Biscardi – Orlando

<b>MERCOLEDI'</b> <b>26/09/2018</b>				
<b>MUSICA DA CAMERA</b>				
26/09/2018	<b><u>TRIENNIO</u></b> - Musica da camera	9.30	Auditorium	Manzini - Borrelli – Lupo Cangialosi - Montefoschi
26/09/2018	<b><u>TRIENNIO</u></b> - Musica d'insieme per strumenti ad arco	9.30	Auditorium	Manzini - Borrelli – Lupo Cangialosi - Montefoschi
26/09/2018	<b><u>TRIENNIO</u></b> - Musica d'insieme per strumenti a fiato	9.30	Auditorium	Manzini - Borrelli – Lupo Cangialosi - Montefoschi
26/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Musica d'insieme e da camera vocale e strumentale	9.30	Auditorium	Manzini - Borrelli – Lupo Cangialosi - Montefoschi
26/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Musica d'insieme per strumenti ad arco	9.30	Auditorium	Manzini - Borrelli – Lupo Cangialosi - Montefoschi
26/09/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Musica d'insieme per strumenti a fiato	9.30	Auditorium	Manzini - Borrelli – Lupo Cangialosi - Montefoschi
<b>JAZZ</b>				
<b>BASSO ELETTRICO JAZZ</b>				
26/06/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio	11.00	13 S	Tatti – Fiorentino – Beneventano
26/06/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Tecniche di lettura estemporanea	11.00	13 S	Tatti – Fiorentino – Beneventano
<b>BATTERIA JAZZ</b>				
26/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio	11.00	13 S	Iodice P. – Beneventano - Tatti
26/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Tecniche di lettura estemporanea	11.00	13 S	Iodice P. – Beneventano – Tatti
26/09/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio (per altri strumentisti)	11.00	13 S	Iodice P. – Beneventano – Tatti

26/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Tecniche dell'improvvisazione musicale	11.00	13 S	Tatti - Beneventano – Iodice P.
	<b>CHITARRA JAZZ</b>			
26/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	11.00	13 S	Fiorentino - Tatti - Beneventano
26/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Tecniche di lettura estemporanea	11.00	13 S	Fiorentino - Tatti – Beneventano
26/09/2018	<b>BIENNIO – CHITARRA JAZZ:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	12.30	13 S	Fiorentino - Tatti - Beneventano
<b>GIOVEDI'</b> <b>27/09/2018</b>				
	<b>BIBLIOGRAFIA/POESIA DELLA MUSICA</b>			
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Strumenti e metodi per la ricerca bibliografica	10.00	Biblioteca	Russo – Cimagalli – Becherucci
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Forme della poesia per musica	11.00	Biblioteca	Russo – Cimagalli – Becherucci
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Drammaturgia musicale	11.00	Biblioteca	Russo – Cimagalli – Becherucci
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Storia del teatro musicale e drammaturgia musicale	11.00	Biblioteca	Russo – Cimagalli – Becherucci
	<b>DIDATTICA</b>			
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Didattica della Storia della musica	10.30	Sala A	Damiani – Pappalardo - Possenti
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Metodologia dell'indagine storico musicale	11.00	Sala A	Damiani – Pappalardo - Possenti



<b>PIANOFORTE</b>				
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio (1 annualità)	14.00	8 S	Lunghi – Orlando - Biscardi
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (1 annualità)	14.00	8 S	Lunghi – Orlando - Biscardi
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio (2 annualità)	16.00	8 S	Lunghi – Manzi - Biscardi
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (2 annualità)	16.00	8 S	Lunghi – Manzi - Biscardi
<b>PIANOFORTE JAZZ</b>				
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	11.00	13 S	Beneventano – Sortino – Preziosi
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Tecniche di lettura estemporanea	11.00	13 S	Beneventano – Sortino – Preziosi
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	18.25	13 S	Beneventano – Sortino – Preziosi
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Pianoforte per strumenti e canto jazz	11.00	13 S	Beneventano – Sortino – Preziosi
<b>COMPOSIZIONE</b>				
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Secondo strumento Viola	10.30	Conferenze	Certo – Liguori - Rovighi
<b>VIOLA</b>				
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertori	10.00	Auditorium	Certo – Liguori - Rovighi

VIOLINO				
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Storia e analisi del repertorio	11.00	Auditorium	Liguori – Rovighi - Certo
27/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Storia e tecnologia degli strumenti	11.30	Auditorium	Certo – Liguori – Rovighi
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Fondamenti di storia e tecnologia degli strumenti	12.00	Auditorium	Liguori – Certo - Rovighi
27/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Letteratura dello strumento	13.00	Auditorium	Liguori – Certo - Pugliese
27/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Violino – Certificazione di livello	14.00	Auditorium	Fabiani – Pugliese - Rovighi
27/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Violino – Certificazione di livello	15.00	Auditorium	Pugliese – Liguori – Rovighi
27/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Violino – Conferme	16.30	Auditorium	Pugliese – Liguori – Rovighi
27/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Violino – Promozioni	18.00	Auditorium	Pugliese – Liguori – Rovighi
<b>VENERDI'</b> <b><u>28/09/2018</u></b>				
CANTO BAROCCO				
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertori	9.00	2	Piccinini – Capirci - Chiaramida
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Improvvisazione e ornamentazione vocale	9.30	2	Piccinini – Capirci – Chiaramida
28/09/2018	<b>TRIENNIO/ BIENNIO</b> Modalità	10.00	2	Capirci – Chiaramida - Piccinini
28/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Pratica Organistica	11.00	2	Capirci – Chiaramida - Piccinini

28/09/2018	<b>BIENNIO:</b> Teoria del Basso Continuo	11.30	2	Capirci – Chiaramida - Piccinini
<b>PIANOFORTE</b>				
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertori (1,2,3 annualità)	12.00	8 S	Caratori - Lunghi – Biscardi
<b>FLAUTO TRAVERSO</b>				
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	10.00	3	Bignardelli – Montefoschi - Tisano
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	10.30	3	Bignardelli – Montefoschi - Tisano
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	10.45	3	Bignardelli – Montefoschi – Tisano
28/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	11.00	3	Bignardelli – Montefoschi – Tisano
28/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	11.30	3	Bignardelli – Montefoschi – Tisano
28/09/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Flauto Traverso – Certificazione di livello - Conferme	14.30	3	Colajanni- Bignardelli – Montefoschi
<b>VIOLINO</b>				
28/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	12.30	Auditorium	Liguori – De Secondi – Rovighi
28/09/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e repertorio	13.00	Auditorium	Liguori – De Secondi – Rovighi
28/09/2018	<b>TRIENNIO:</b> - Metodologia dell'insegnamento strumentale	14.30	Auditorium	De Secondi – Liguori - Rovighi

28/09/2018	<b><u>TRIENNIO - VIOLINO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio (1 annualità)	15.00	Auditorium	Pugliese - De Secondi – Rovighi
28/09/2018	<b><u>TRIENNIO - VIOLINO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra (1 annualit)	18.15	Auditorium	Pugliese - De Secondi – Rovighi
<b>LUNEDI'</b> <b><u>01/10/2018</u></b>				
	<b>FISARMONICA</b>			
01/10/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio	14.30	21	Angeloni – Chiaramida – Marzocchi
	<b>OBOE</b>			
01/10/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio	11.00	12	Di Cioccio – Cimmino – Belli
01/10/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	11.30	12	Di Cioccio – Cimmino – Belli
01/10/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertorio	10.00	12	Di Cioccio – Cimmino - Belli
<b>VENERDI'</b> <b><u>02/10/2018</u></b>				
	<b>FLAUTO DOLCE</b>			
02/10/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertorio	10.30	11	Capirci – Reverte - Chiaramida
02/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Flauto Dolce – Conferme	15.00	11	Capirci – Reverte – Chiaramida
02/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Flauto Dolce – Certificazione di livello	15.30	11	Capirci – Reverte – Chiaramida

<b>STORIA DELLA MUSICA (2° appello)</b>				
02/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Storia e storiografia della musica (2° appello)	9.00	22	Intini – Cimagalli – Russo
02/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Estetica della Musica	9.00	22	Intini – Cimagalli – Russo
02/10/2018	<b>BIENNIO:</b> Storia ed estetica della musica (2° appello)	9.00	22	Intini – Cimagalli – Russo
02/10/2018	<b>Pre-AFAM:</b> Storia della musica – Certificazione di livello	9.00	22	Intini – Cimagalli – Russo
<b>MERCOLEDI'</b> <b>03/10/2018</b>				
<b>SASSOFONO</b>				
03/10/2018	<b>BIENNIO:</b> - Storia e analisi del repertorio	10.30	14	Carrano – Caporaso – Cangialosi
03/10/2018	<b>BIENNIO:</b> - Storia e tecnologia degli strumenti	10.30	14	Carrano – Caporaso – Cangialosi
03/10/2018	<b>BIENNIO:</b> - Prassi esecutiva e Repertorio (2 annualità)	10.30	14	Carrano – Caporaso – Cangialosi
03/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Letteratura dello strumento	15.30	14	Carrano – Caporaso – Cangialosi
03/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Trattati e metodi	12.00	14	Carrano – Caporaso – Cangialosi
03/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Prassi esecutiva e repertorio: musica d'insieme per sax	12.00	14	Carrano – Caporaso – Cangialosi

<b>STRUMENTI A PERCUSSIONE</b>				
03/10/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio (1,2,3 annualità)	11.00	19	Rossi – Marzocchi – Tanzi
03/10/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	15.00	19	Rossi – Marzocchi – Tanzi
03/10/2018	<b><u>TRIENNIO – STRUMENTI A PERCUSSIONI:</u></b> - Letteratura dello strumento	15.20	19	Rossi – Marzocchi – Tanzi
03/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Percussioni – Certificazioni – Conferme - Promozioni	16.00	19	Tanzi - Rossi – Marzocchi
<b>GIOVEDÌ</b> <b><u>04/10/2018</u></b>				
<b>CHITARRA</b>				
04/10/2018	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (3 ore)	9.00	Arpa	Gazzelloni – Bova – Montebello
04/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Chitarra – Certificazione di livello	11.30	Arpa	Gazzelloni – Bova – Del Greco
04/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Chitarra – Conferma	11.30	Arpa	Gazzelloni – Bova – Del Greco
<b>ARPA</b>				
04/10/2018	<b><u>BIENNIO:</u></b> Storia e tecnologia degli strumenti (2 annualità)	11.00	Arpa	Bova – Montebello – Gazzelloni
04/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Arpa – Certificazione di livello	15.30	Arpa	Bova – Gazzelloni - Montebello
04/10/2018	<b><u>Pre-AFAM:</u></b> Arpa – Conferma	15.30	Arpa	Bova – Gazzelloni - Montebello

<b>VENERDI'</b> <b><u>05/10/2018</u></b>				
	<b>CHITARRA</b>			
<b>05/10/2018</b>	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertori – 3° anno	10.00	Arpa	Gazzelloni – Bova – Montebello
<b>05/10/2018</b>	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertori – 2° anno	10.30 11.00	Arpa	Gazzelloni – Bova – Montebello
<b>05/10/2018</b>	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Prassi esecutiva e repertori – 1° anno	11.30	Arpa	Gazzelloni – Bova – Montebello
	<b>ARPA</b>			
<b>05/10/2018</b>	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertori – 1° anno	15.30	Arpa	Bova – Gazzelloni – Montebello
<b>05/10/2018</b>	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra – 1° anno	16.00	Arpa	Bova – Gazzelloni - Montebello
<b>VENERDI'</b> <b><u>12/10/2018</u></b>				
	<b>COMPOSIZIONE</b>			
<b>12/10/2018</b>	<b><u>TRIENNIO:</u></b> Composizione 2° (Prova Orale) 12 h.	9.00	9	Antonioni – Giri – Meoli
	<b>LETTURA DELLA PARTITURA</b>			
<b>12/10/2018</b>	<b><u>TRIENNIO:</u></b> - Lettura della Partitura	10.30	4 S	Furlani – Meoli – Antonioni
<b>12/10/2018</b>	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Lettura della Partitura	10.30	4 S	Furlani – Meoli – Antonioni
<b>12/10/2018</b>	<b><u>BIENNIO:</u></b> - Tecniche dell'improvvisazione	10.30	4 S	Furlani – Meoli – Antonioni

<b>MUSICA ELETTRONICA</b>				
12/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Analisi della musica elettroacustica	11.00	27	Ceccarelli – Giri – Zoccola
12/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Storia della musica elettroacustica	11.00	27	Zoccola – Ceccarelli – Meoli
<b>LUNEDI' 15/10/2018</b>				
<b>CONTRABBASSO</b>				
15/10/2018	<b>BIENNIO:</b> Prassi esecutiva e repertorio	10.00	21	Zeppetella - Chiapperino - Cavallo
15/10/2018	<b>BIENNIO:</b> Storia e tecnologia degli strumenti	11.00	21	Zeppetella - Chiapperino – Cavallo
<b>VENERDI' 19/10/2018</b>				
19/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Trattatati e metodi (elaborato in 3 ore)	9.30	Arpa	Gazzelloni – Bova – Montebello
19/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Letteratura dello strumento (elaborato in 3 ore)	9.30	Arpa	Gazzelloni – Bova – Montebello
<b>MERCOLEDI' 24/10/2018</b>				
24/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Semiografia della musica	10.00	Conf	Lena – Spaziani – Cimmino
24/10/2018	<b>TRIENNIO:</b> Lettura cantata e intonazione ritmica per jazz	11.00	Conf	Lena – Spaziani – Cimmino

Modifica apportata in data 13/09/2018

Il presente sostituisce il precedente protocollo del 06/09/2018 n. 4864/D3

*Il Direttore  
F.to M° Paolo Rotili*