

# **SAGGI 2021**

**Conservatorio Statale di Musica**

**“O. Respighi” di Latina**

**Auditorium R.Caetani**

**Mercoledì 29 Settembre 2021 h.17.00 - Auditorium**

**Scuola di viola**

**M° Cristiana Certo**

**Andrada Craciun** - violino - corso propedeutico di base

Oskar Rieding (1840–1916)

Concertino Op.36 per violino e pianoforte

*Allegro moderato - Andante - Allegro*

al pianoforte M° Niccolò Iucolano

**Emanuele Turcanu** - violino - corso propedeutico di base

Arcangelo Corelli (1653–1713)

Sonata Op V n°7 per violino e basso continuo

*Preludio - Corrente - Sarabanda - Giga*

alla viola M° Cristiana Certo

**Rui Lopes** - viola - 10° anno vecchio ordinamento

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Sonata in do minore Q14 per viola e pianoforte

*Adagio-Allegro - Menuetto (allegro molto) - Andante con variazioni*

al pianoforte M° Alvaro Lopes

**Samantha De Concilio** - viola - biennio

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)

Fantasia Op.94 per viola e orchestra (trascrizione per viola e pianoforte)

*Andante grave - Andante con moto*

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Andante e Rondò ungherese per viola e orchestra (trascrizione per viola e pianoforte)

*Andante - Allegretto*

al pianoforte M° Martina Dukovska

Max Reger (1873-1916)

Suite in mi minore Op.131d n°3 per viola sola

*Moderato - Vivace - Adagio - Allegro vivace*

**Lunedì 4 Ottobre 2021 h.17.00 - Auditorium**

**Scuola di violoncello**

**M° Anna Maria Armatys**

**Irene Mendillo** - corso base 1° anno

L.Boccherini - *Minuetto*

C.Webster - *Scherzo*

**Federico Mosca** - corso base 2° anno

J.B.Breval - Sonata in Do magg op.40 n.1 I mov *Allegro*

**Martino Minà Salvezza** - corso base 2° anno

A.Vivaldi - Sonata in mi min RV40 I e II mov *Largo - Allegro*

**Nicoletta Cocchia** - corso propedeutico 2° anno

B.Romberg - Sonata in mi min op.38 I e II mov *Allegro non troppo - Andante grazioso*

**Anna Anastasia Monaco** - 1° anno triennio

J.S.Bach - III Suite in Do magg *Preludio - Sarabande - Gigue*

**Jingbo Wang** - 2° anno triennio

F. Chopin - *Introduction et polonaise brillante* in Do magg op.3

**MARTINA DUKOVSKA** al pianoforte

Venerdì 22 Ottobre 2021 h.17.00 - Auditorium

**Scuola di musica da camera**

**M° Laura Manzini**

**Giancarlo Tramontano** Tenore  
**Francesco Gemo** Violino  
**Riccardo Pugliese** Fisarmonica  
**Mattia Geracitano** Violoncello

G. F. Händel da “Neun deutsche Arien” per voce, flauto/violino e b.c.:  
*In den angenehmen Büschen*

**Francesco Gemo** Violino  
**Mattia Geracitano** Violoncello  
**Riccardo Pugliese** Fisarmonica

S. Gubaidulina *Silenzio* – 5 Pezzi per violino, violoncello e fisarmonica

A. Piazzolla *Escualo* (trascr. per violino, violoncello e fisarmonica)